

# In dulci jubilo.

Gregor Joseph Werner  
(1695 - 1766)

**Presto**

Violino I e II

Canto

Alto

Tenore

Basso

Continuo

1. In dul - ci ju - bi - lo, \_\_\_\_\_ nun sin - get und seid  
2. O Je - su par - vu - le, \_\_\_\_\_ nach dir ist mir so  
3. Ma ter et fi - li - a \_\_\_\_\_ ist Jung - frau Ma - ri

1. In dulci ju-bi-lo, in dulci ju-bi-lo, nun sin-get und seid froh, nun  
2. O Je-su parvule, o Je-su parvu-le, nach dir ist mir so weh, nach  
3. Mater et fi-li-a, ma ter et fi-li - a ist Jungfrau Ma - ri - a, ist

1. Indulci ju - bi - lo, ju - bi-lo, nun sin-get und seid  
2. O Je-su par - vu - le, par - vu-le, nach dir ist mir so  
3. Mater et fi - li - a, fi - li - a, ist Jungfrau Ma - ri

1. Indul-ci ju-bi-lo, in dulci ju-bi-lo, nun sin-get und seid froh, nun  
2. O Je-su parvule, o Je-su parvu-le, nach dir ist mir so weh, nach  
3. Mater et fi-li-a, ma - ter et fi-li - a ist Jungfrau Ma - ri - a, ist

## In dulci jubilo

V I+II

C.

A.

T.

B.

B.c.

froh \_\_\_\_\_ un-sers Her - zens Won - ne liegt  
 weh, \_\_\_\_\_ tröst mir mein Ge - mü - te, o  
 - a, \_\_\_\_\_ wir wä - ren ver - lo - ren, per

sin-get und seid froh, un-sers Her-zens Won - ne liegt  
 dir ist mir so weh, tröst mir mein Ge - mü - te, o  
 Jung-frau Ma - ri - a, wir wä - ren ver - lo - ren per

froh, und seid froh, un-sers Her-zens Won - ne liegt  
 weh, mir so weh, tröst mir mein Ge - mü - te, o  
 a, Ma - ri - a, wir wä - ren ver - lo - ren per

sin-get und seid froh, un-sers, un-sers Her-zens Won -ne liegt in prae-  
 dir ist mir so weh, tröst mir, tröst mir, mein Ge-mü - te o pu - er  
 Jung frau Ma - ri - a, wir \_\_ wärn, wir wärn ver-lo- ren per nos-tra

## In dulci jubilo

V I+II

C.

A.

T.

B.

B.c.

in prae - se - pi - o, und leuch - tet als die  
 pu - er op - ti - me, durch al - le dei - ne  
 nos - tra cri - mi - na, so hast du uns ge -

in prae - se - pi - o, prae-se-pi - o und leuch-tet als die  
 pu - er op - ti - me, op - ti me, durch al - le dei - ne  
 nos - tra cri - mi - na, cri - mi - na, so hast du uns ge -

in prae-se - pi - o, in prae-se - pi - o und leuch-tet als die Son-ne,  
 pu - er op - ti-me, pu - er op - ti - me, durch al - le dei-ne Gü - te,  
 nos - tra cri - mi-na, nos - tra cri - mi - na, so hast du uns ge-bo-ren,

se - pi - o, liegt in prae - se - pi - o und leuch tet als die Son-ne,  
 op - ti - me, o pu - er op - ti - me, durch al - le dei-ne Gü - te,  
 cri - mi - na, per nos-tra cri - mi - na, so hast du uns ge-bo-ren,

## In dulci jubilo

V I+II

C.

A.

T.

B.

B.c.

Son - ne Ma - tris in gre - mi - o, Al -  
 Gü - te, o Prin - ceps glo - ri - ae, tra -  
 bo - ren coe - lo - rum gau - di - a, Ma -

Son - ne Ma - tris in gre - mi - o, in gre - mi - o,  
 Gü - te, o Prin - ceps glo - ri - ae, glo - ri - ae,  
 bo - ren, coe - lo - rum gau - di - a, gau - di - a,

als die Son - ne, Ma - tris in gre - mi - o,  
 dei - ne Gü - te, o Prin - ceps glo - ri - ae,  
 uns ge - bo - ren, coe - lo - rum gau - di - a,

Son - - ne, Ma - tris in gre - mi - o, in gre - mi - o,  
 Gü - - te, o Prin - ceps glo - ri - ae, glo - ri - ae,  
 bo - - ren, coe - lo - rum gau - di - a, gau - di a,

## In dulci jubilo

V I+II

C.

A.

T.

B.

B.c.

- pha es et O, Al - pha es et O.  
 - he me post te, tra - he me post te.  
 ri - a hilf uns dar, Ma - ri - a hilf uns dar.

Al - pha es et O, Al - pha es et O.  
 tra - he me post te, tra - he me post te.  
 Ma - ri - a hilf uns dar, Ma - ri - a hilf uns dar.

Al - pha es et O, et O, Al - pha, Al - pha es et O.  
 tra - he me post te, post te, tra - he, tra - he me post te.  
 Ma - ri - a hilf uns dar, uns dar, Ma - ri - a hilf uns, hilf uns dar.

Al - pha es et O, et O, Al - pha es et O, Al - pha es et O.  
 tra - he me post te, post te, tra - he me post te, tra - he me post te.  
 Ma - ri - a, hilf uns dar, uns dar, Ma - ri - a, hilf uns dar, Ma - ri - a hilf uns dar.