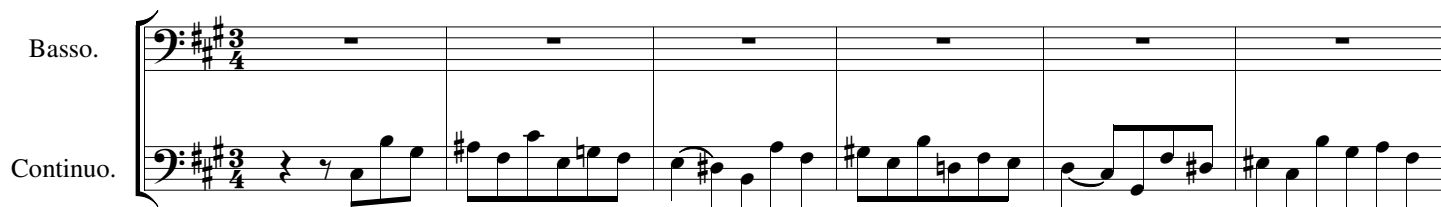


3. Aria

Basso.

Continuo.



7

p Em-pfind' ich Höl-len-angst und Pein, em-pfind' ich Höl-len-angst und



12

Pein, Höl - len - angst und Pein, em-pfind' ich



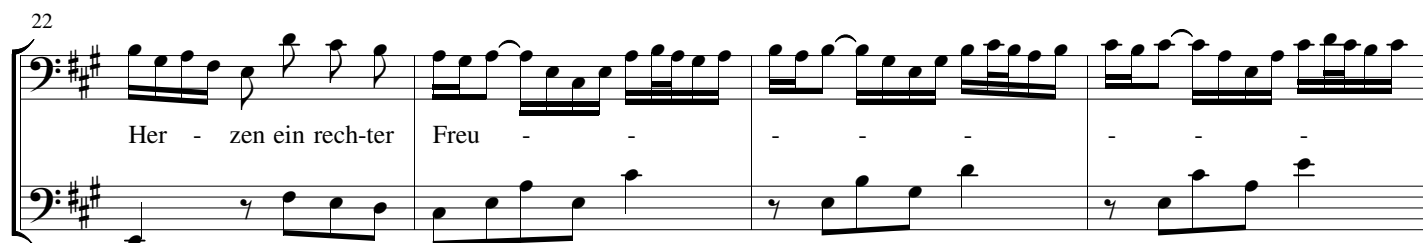
17

Höl-len-angst und Pein, em-pfind' ich Höl-len-angst und Pein, doch muss be stän - dig in dem



22

Her - zen ein rech-ter Freu - - - - -

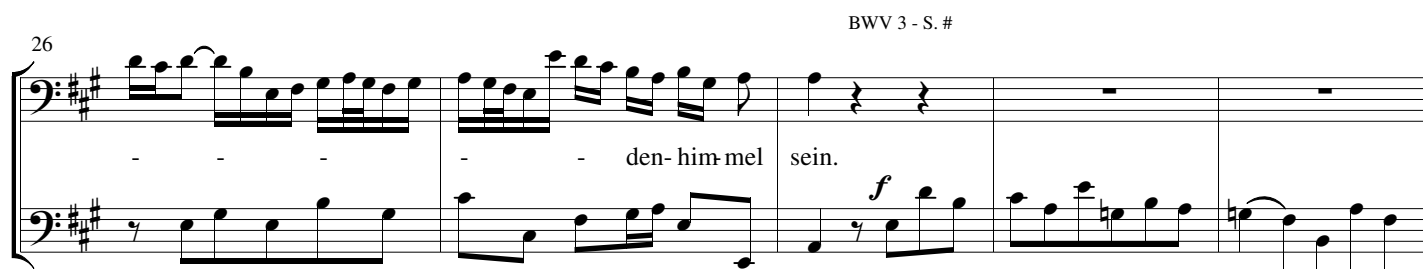


26

den-him-mel sein.

f

BWV 3 - S. #



31

Em-find' ich

p

36

Höl-len-angst und Pein, em-pfind' ich Höl-len-angst und Pein, Höl-len-angst und

42

Pein, em-pfind' ich Höl-len-angst und Pein, em-pfind' ich Höl-len-angst und Pein, doch muss be-

48

stän-dig in dem Her-zen ein rech-ter Freu-

52

- den-him-mel sein.

f

56

62

Ich darf nur Je - su Na - men nen - nen, der kann auch un - er - mess - ne Schmer -

67

- zen als ei - nen leichten Ne - - bel tren - -

72

nen.

79

Ich darf nur Je - su Na - men nen - nen, der kann auch un - er - mess - ne Schmer -

84

- zen als ei - nen leich - - ten Ne - - - bel tren - -

89

nen.

Da Capo