

5. Choral.

Soprano.
Corno di caccia. Oboe I.II.
Violino I. col Soprano.

Alto.
Violino II. coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Continuo.

Gott Lob und Dank, der nicht zu-gab, dass ihr Schlund uns mögt fan - gen. Wie

Gott Lob und Dank, der nicht zu-gab, dass ihr Schlund uns mögt fan - gen. Wie

Gott Lob und Dank, der nicht zu-gab, dass ihr Schlund uns mögt fan - gen. Wie

Gott Lob und Dank, der nicht zu-gab, dass ihr Schlund uns mögt fan - gen. Wie

Gott Lob und Dank, der nicht zu-gab, dass ihr Schlund uns mögt fan - gen. Wie

b 4 6 5 6 8 7 5 6 6 5 3 6 6 7 6 6 6 7 6 6 6 7 5 6

ein Vo - gel des Stricks kömmt ab, ist un - sre Seel' ent - gan - - gen. Strick ist ent - zwei und

Ein Vo - gel des Stricks kömmt ab, ist un - sre Seel' ent - gan - - gen. Strick ist ent - zwei und

Ein Vo - gel des Stricks kömmt ab, ist un - sre Seel' ent - gan - - gen. Strick ist ent - zwei und

ein Vo - gel des Stricks kömmt ab, ist un - sre Seel' ent - gan - gen. Strick ist ent - zwei und

ein Vo - gel des Stricks kömmt ab, ist un - sre Seel' ent - gan - gen. Strick ist ent - zwei und

6 4 6 5 6 8 7 5 6 6 5 3 6 6 7 6 6 6 7 6 5 9 7 5 2 6

wir sind frei, des Her - ren Na - me steht uns bei, des Got - tes Him - mels und Er - - den.

wir sind frei, des Her - ren Na - me steht uns bei, des Got - tes Him - mels und Er - - den.

wir sind frei, des Her - ren Na - me steht uns bei, des Got - tes Him - mels und Er - - den.

wir sind frei, des Her - ren Na - me steht uns bei, des Got - tes Him - - mels und Er - - den.

wir sind frei, des Her - ren Na - me steht uns bei, des Got - tes Him - - mels und Er - - den.

8 7 5 # 4 6 6 4 3 5 6 5 4 2 7 3 6 4 7 7 6 6 6 7 2 6 7 2 5 4 # 4