

5. Aria.

Adagio.

Tromba.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore.

Continuo.

6 6 7 5 3 6 6 7 6 5 5 3 # 6 7

6 6 4+ 2 6 4 # # # 6 # 5 3 6 6 7 6 5 3

12 Cantus firmus: "Ach Herr, lass dein lieb' Englein"

Ach Herr, lass dein' lieb' En - ge - lein

mir, ihr En - - gel, bleibt, ihr En - gel, bleibt bei mir, ihr En - - gel, bleibt

5 3 # 6 6 6 6 6 6 6 4 2

am letz - ten End' die

bei mir, bleibt, ihr En - gel, bleibt bei mir, bei mir, bleibt bei mir, bei mir, bleibt

7 6 9 6 7 6 5 7 6 6 6 5 # 6 5

See - le mein

bei mir, bleibt bei mir, ihr En - gel, bleibt bei mir!

9 6 5 9# 6 6 6 6 5 6 4+ 2

in A - bra - hams Schoß tra

Bleibt, ihr En - gel, bleibt bei

5 4 # 9 6 6 6 7

34

gen;
tr

f

mir, ihr En - - - - - gel, - bleibt bei mir, bleibt bei mir!

7 4 9 6 # 6 9 6 # 6 6 6 7 5 6
4 # 4 5 #

39

p

Füh - - ret - - mich - - auf - bei - - den -

6 # 7 6 5 5 # 7 6 # 5 6 6 6 # 6 5
3 3 3 3 3 3 3 3

44

Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein

tr

Sei - - ten füh - - ret - - mich - - auf - bei - den, auf bei - den Sei - ten, füh - -

5 # 6 6 7 6 5 6 6 6 6 6
3 3 4 4 4 4 4 4 4 4

50

gar sanft, ohn ein' - ge

- - ret_ mich_ auf bei - den Sei - - ten, auf bei - - den_ Sei - - ten, dass_ mein

7 6 9 6 7 6 5 7 6 6 6 6 # 6 5

56

Qual und Pein

Fuß_ nicht mö - - ge glei - - ten,

9 6 5 9# 6 6 6 6 5 6 4+ 2

61

ruhn bis am jüng - - sten_ Ta - - ge!

füh - - ret, füh - - ret mich auf bei -

5 4 # 9 6 6 6 7 7#

67

den Seiten, dass mein Fuß nicht möge gleiten, mein Fuß nicht möge gleiten

9 4 # 6 9 6 # 6 9 6 6 6 7 6 4 3

72

Als - - dann vom Tod er - - wek - ke mich,

ten, a - - ber_ lernt mich (lehrt_)

6 6 5 6 5 6 5 7 # 6

78

dass mei - ne Au - gen sehen

auch all - hier, a - - ber_ lernt mich auch all -

7 # 6 4 2 6 6 6 6 6 5

dich

hier, a - ber__ lernt mich auch__ all - hier, all - hier eu - - er__ gro -

6 5 6 3 7 # 6 4 5+ # 7 # 6 4 5+ 6 6 6 4 6

in al - ler Freud', o Got - tes

- Bes_ Hei - lig sin - - gen, und_ dem Höch - - - - sten Dank,

9 5 6 5 3 # 6 6 6 6 6 6 7 6 5

Sohn, mein Hei - land

dem Höch - -

6 7 6 6 7 6 6

und Ge - na - den - thron!

- - - - - sten Dank zu brin - - - - - gen, -

6 9 8 # 6 # 6 5 6 6 6 # 6 5

5 3 4

Herr Je - su

Dank zu brin - gen! Bleibt, ihr En - - gel, -

f *p* *f* *p* *f* *p*

6 6 7 5 6 3 # 7 6 5 5 # 6

5 4 3 # 5 3 6

Christ, er - hö - re

bleibt bei mir, bleibt bei mir, bleibt bei mir, ihr En - - gel, bleibt

6 6 7 6 5 9 6 6 9 6 6

5 3 5 3 6

114

mich, er - hö - re mich,

bei mir, bleibt, ihr En - gel, bleibt bei mir, bleibt, ihr En -

7 6 6 9 8 7 6 6 7 6

5 5 4

119

- gel, bleibt bei mir, ihr En - gel, bleibt bei mir!

6 7 # 7 6 5 6 7 # 7 6 5 6

7 6 5 6

4

124

ich will dich prei - sen e - wig - lich!

Bleibt, ihr En - gel, bleibt bei mir, bei mir, bei

6 6 6 # 6

4 6 6 7 6

mir, ihr En - gel, bleibt bei mir, ihr En - - gel, bleibt bei mir!

6 6 6 # 6 6 6 # 6 5 4 # 6 5

4+ 2

Lasst uns das An - ge - sicht der from - men En - gel lie - ben, und sie mit un - sern Sün - den nicht ver - trei - ben,

6 6 6 7 6 6 6 6 6 4 # 5 4+ 4+ 5 5 2 3 3

6. Recitativo.

Soprano.

Continuo.

Lasst uns das An - ge - sicht der from - men En - gel lie - ben, und sie mit un - sern Sün - den nicht ver - trei - ben,

6 7b 6 5

o - der auch be - trü - ben, so sein sie, wenn der Herr ge - beut, der Welt Va - let zu sa - gen, zu uns' - rer Se - lig - keit auch un - ser Him - mels - wa - gen.

6 6 5b 5b b 6 6 6 5 6 5 4 3