

5. Aria. Largo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore.

Fagotto,
Organo e
Continuo.

6 4 7 5 6 5 6 6^b 6 6 5 6 6 6

6 5 6 6 6 6 5 6 4 3 6 7^b 4 6 5 4 3 6 5 6 5

p *f*

p *f*

p *f*

Bä - che von ge - salz - nen Zäh - ren,

6 4 7 5 6 5 6 6^b 6 6 5 6 6 6

13

ein - her, Flu - then rau - schen stets ein -

6 6 6 6 7 6 6 5
4 4 4 4 4 4 4 4
3b 2 2 5b 4 4 3

20

her, stets, stets ein - her, Bä - che von ge - salz - nen

5 6 7 7 6 5
5 5 5 5 5 5

22

Zäh - ren, Flu - then rau - schen stets ein - her, Flu - then rau - schen stets ein -

6 7b 8 6 7b 6
5 5b 5b 5 5b 5
5 3 3 5 5 5

her, rau - schen stets, stets ein - her!

f *f* *f*

tr *tr*

6 4 5 4 6 7 5 6 5 b

tr *tr* *tr*

6 6 6 6 5 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 4 3 6 7 b 4 b 6 5 4 3 6 6 5 b

Allegro (un poco)

Sturm und Wel-len mich ver-seh - - - - -

6 5 6 5 7 5 6

31

- ren, Sturm und Wel-len mich ver-seh - ren, mich ver seh -

Figured bass notation: 4, 6, 6, 5, 6, 5, 6, 4, 5, 3

33 Adagio.

ren. Und dies trieb - sal - vol - le

Figured bass notation: 8, 7, 7, 5, 6, 5, 4, 7, 6b, b, 7b, 5b, b

35

Meer will mir Geist und Le - ben schwä- chen, Mast und An - ker wol - len

Figured bass notation: 4, b, 6, 5b, b, 6b, 5b, 7b, 5, b, 6b, b, 6, 5b

37

bre - chen, wol - - len bre - chen! Hier ver - sink' ich in den

4 \flat 3 7 \flat 7 6 7 \flat 6 \flat 5 6 \flat 6 6 6 \flat 6 6 \flat

39

Grund, dort seh' ich der Höl - le Schlund: Bä - che von ge - salz - nen

6 4 2 7 7 \flat 6 6 6 6 \flat

42

Zäh - - - ren.

7 7 6 6 6 7 6