

SECONDA PARTE.

BWV 21-7 S. 33
neu gesetzt: RS 01/2011
revidiert: RS 02/2016

7. Recitativo.

Violino I. *p*

Violino II. *p*

Viola. *p*

Soprano.
Ach Je - su, mei - ne Ruh', mein Licht, wo blei - best du?

Basso.

Fagotto,
Organo e Continuo. *p*

5 6 7 8 6 7 6
4b 4b 5 3

4

Bei mir? hier ist ja lau - ter Nacht!

See - le, sieh! ich bin bei dir. Ich

6 6 5b
4 4
2 2

bin dein treu-er Freund, der auch im Dun-keln wacht, wo lau-ter Schal-ken sind.

Bricht

6
4
2

6 6 6 6 5 4 3

doch mit dei-nem Glanz und Licht des Tro-stes ein!

Die Stun-de kom-met schon, da

6 6 5 6 6

dei-nes Kam-pfes Kron' dir wird ein sü- - - sses Lab-sal sein.

a tempo.

tr

6 4 6 9 3 6 6 6 6 5 4 3

5 2