

4. RECITATIVO.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Continuo.

Die Heu-che-lei ist ei-ne Brut, die Be-li-al ge-he-cket; wer sich in ih-re Lar-ve

4

ste-cket, der trägt des Teu-fels Li-be-rey. Wie, las-sen sich denn Christen der-glei-chen auch ge-lü-sten? Gott sei's ge-

8

klagt! die Red-lich-keit ist theu-er. Manch' teu-fel-lich Un-ge-heu-er sieht wie ein En-gel aus, man kehrt den Wolf hin-

12

ein, den Schafs-pelz kehrt man 'raus: wie könnt' es är-ger sein? Ver-leum-den, Schmä'h'n und Rich-ten, Ver-

6 b 6 h 7b 5b 6 4 2

16

dam-men und Ver-nich-ten ist ü-ber-all ge-mein. So geht es dort, so geht es hier; der lie - be Gott, der

6 5 6 4 2 5 6 5 6

*Arioso Andante.*

20

lie - be Gott be-hü-te mich da-für, der lie-be Gott be-hü-te mich der lie-be Gott be-hü-te mich da -für!

6 h 6 6 6 5 5 6 4 6 6 6 5 5 6 5 6 h