

Kantate zum Geburtstag des Professors Florens Rivinus.
Die Freude reget sich.

PRIMA PARTE.

Johann Sebastian Bach
BWV 36b

1. CORO.

Flauto traverso.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Contiuo.

6 6 6 6 6

6 6 6 6 6

6 5b 6 5b 6 6 4 2 6 5 5 6 6 6 6 6 5

Die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get

Die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get

6 4 6 5

Die Freu - de re - get sich, re - - - get sich, er - hebt die mun - tern
 sich, die Freu - de re - get sich, re - - - get sich, er - hebt die mun - tern
 Freu - - de re - get sich, die Freu - de re - get sich, er - hebt die mun - tern
 sich, die Freu - de re - get sich, er - hebt die mun - tern

5 6 6

Tö - ne, die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get
 Tö - ne, die Freu - de re - get
 Tö - ne, die Freu - de re - get sich,
 Tö - ne, die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get sich

6 6 6 5 6 5 #

sich, re - - get sich, sich, die Freu-de re- get sich, re - - - get sich, re - - - get sich, die Freu-de re - get sich, er- hebt die mun - tern die Freu - de re - get sich, die Freu-de re- get sich, er- hebt die mun - tern Tö - ne, er -

6 # 6 6 6 5 # # 7b # 6 5

er - hebt die mun - tern Tö - ne, denn die - - ser schö - ne Tag_ er - hebt die mun - tern Tö - ne, er - hebt die mun - tern Tö - ne, denn die - ser schö - ne Tö - ne, er - hebt, er - hebt die mun-tern Tö - ne, denn die - ser schö - ne Tag_ lässt

6 6 5 7 # 7 # 6 6 5

- lässt Kei - nen ru - hig sein.
 Tag lässt Kei - nen ru - hig sein.
 Tag lässt Kei - nen ru - hig sein.
 Kei - nen ru - - - hig sein.

6 6 6 6 6 6 #
 # 7b 5 #

6 5
 6 6 6 # 6 6 6 5
 # 6 4 6 6 5
 2

Ver-folgt den Trieb,
 Ver-folgt den Trieb,
 Ver-folgt den Trieb,
 Ver-folgt den Trieb,

den Trieb nur fort, ihr treu-en Mu-sen söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen
 den Trieb nur fort, ihr treu-en Mu-sen söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen
 den Trieb nur fort, ihr treu-en Mu-sen söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen
 den Trieb nur fort, ihr treu-en Mu-sen söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen

söh - ne, und lie - fert itzt den Zoll in from - men Wün - schen ein, nur

söh - ne, und lie - fert itzt den Zoll in from - men Wün - schen ein, nur

söh - ne, und lie - fert itzt den Zoll in from - men Wün - schen ein, nur

söh - ne, und lie - fert itzt den Zoll in from - men Wün - schen ein, nur

6 6 6b 7b 6b 6 6 7 5

fort, ihr treu - en Mu - sen söh - - ne, nur fort, ihr treu - en Mu - sen söh - - ne, und

fort, ihr treu - en Mu - sen söh - - ne, nur fort ihr treu - en Mu - sen söh - ne,

fort ihr treu - en Mu - sen söh - ne, nur fort ihr treu - en Mu - sen söh - - ne,

Schall darf sich nicht weit ent - fer - nen, nur fort ihr treu - en Mu - sen söh - ne,

6 6 6 # 6b 6 5

lie-fert itzt den Zoll, lie - - fertitzt den Zoll in from - men Wünschen ein.
 und lie - - - fertitzt den Zoll in from - men Wünschen ein.
 und lie - fert itzt den Zoll den Zoll in from - men Wünschen ein.
 und lie - - - fert itzt den Zoll in from - men Wünschen ein.

6 - 7 7 # 6 6 6 6 6 6 #

Die Freu - de re - get

6 6 6 # 6 #

Die Freu - de re - get sich, re - - - get

Die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get sich, re - - - get

sich, die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get

Die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get sich, die Freu - de re - get

7# 6 6 6 6 5 5 4 4

sich, er - hebt die mun - tern Tö - ne, er - hebt die mun - tern

sich, er - hebt die mun - tern Tö - ne, er - hebt die mun - tern

sich, er - hebt die mun - tern Tö - ne, er - hebt die mun - tern

sich, er - hebt die mun - tern Tö - - ne, er - hebt, die mun - tern

7b 6 6 6 6 5 5

hebt die mun-tern Tö - ne, denn die - ser schö - ne Tag lässt Kei - nen ru - hig sein.
Tö - ne, denn die - ser schö - ne Tag lässt Kei - nen ru - hig sein.
Tö - ne die mun-tern Tö - ne, denn die - ser schö - ne Tag lässt Kei - nen ru - hig sein.
hebt, denn die - ser schö - ne Tag lässt Kei - nen ru - - - hig sein.

6 6 5 # 6 5 6 6 6 6 6 5 (#) 6 4

6 6 6 5 6 5 6 7 6 6 6 6 5 #

Ver-folgt den Trieb! den Trieb, ver - folgt nur

Ver-folgt den Trieb! den Trieb, ver - folgt nur

Ver-folgt den Trieb! den Trieb, ver - folgt nur

Ver-folgt den Trieb! den Trieb, ver - folgt nur

fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, und

fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne,

fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne,

fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne,

lie-fert itzt den Zoll in from-men Wün-schen ein, nur fort ihr treu-en Mu-sen -
 und lie - fert itzt den Zoll in from-men Wün-schen ein, nur fort ihr treu-en Mu-sen -
 und lie - fert itzt den Zoll in from-men Wün-schen ein, nur fort ihr treu-en Mu-sen -
 und lie - fert itzt den Zoll in from-men Wün-schen ein, nur fort ihr treu-en Mu-sen -

6 7^b 6^b 6 5^b 4^b 3 6 6 6 5 7 6 5 7 5

söh - ne, nur fort, ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, und lie - - fert itzt
 söh - ne, nur fort ihr treu-en Mu-sen - söh - - ne, und lie - -
 söh - ne, nur fort ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, und lie - -
 söh - ne, nur fort ihr treu-en Mu-sen - söh - ne, und

5 # # 7 5 6 4 2

den Zoll in from - - men Wün - schen ein.
 - fert itzt den Zoll, den Zoll in from - men Wün - schen ein.
 - fert itzt den Zoll, den Zoll in from - men Wün - schen ein.
 lie - - - fert itzt den Zoll in from - men Wün - schen ein.

7 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 5 6 7 6 6 4 6 6 4 3

6 4 6 5 6 6 5 6 6 7 6 6 6 6 6 6 5