

4. ARIA.

Musical score for Oboe I, Oboe II, Violino I, Violino II, Viola, Basso, and Continuo. The score is in 3/8 time and features a key signature of one flat (B-flat). The Oboe parts play a melodic line with grace notes. The Violino I part has a complex rhythmic pattern. The Viola and Continuo parts provide harmonic support. The Basso part is mostly silent.

6 4 2  
6  
6 5 3  
6 5  
6 6  
6 6

Musical score for Violino I, Violino II, Viola, Basso, and Continuo. This section continues the piece with more complex rhythmic patterns and melodic lines. The Violino I part features a dense texture of notes. The Viola and Continuo parts continue their harmonic roles. The Basso part remains mostly silent.

7 4 2  
8 5 #  
#  
8 4 2  
7 #  
6 5 2  
- 4 -  
6  
6 5  
6 #

17

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

Höl - li-sche Schlan-ge, wird dir nicht ban - ge?

*p* *f*

6 6 6 6 6 6 4 #  
4 5 5

25

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

Höl - li-sche Schlan-ge, wird dir nicht ban - ge, höl - li-sche Schlan-ge wird dir nicht ban - ge,

*p* *f*

6 6 6 6 6 6 7 8  
4 5 5 6 6 6 4 5  
2 2 #

33

höl - lische Schlange, höl - li - sche Schlange, wird dir nicht ban - ge, wird dir nicht ban - ge,

5 4 # 4 # # 6 4 2 7 4 2 # 6 5 4 2

41

wird dir nicht ban - ge, höl - li - sche Schlange?

6 6 6 6 # 6 4 2 6 #

49

*p*

Der dir den Kopf als ein Sie-ger zer knickt,

6 5 6 8 7 5 7 5 5 4 # 6 6 6 b

57

*p*

der dir den Kopf als ein Sie-ger zer knickt, ist nun ge bo-ren, und die ver lo-ren,

6b (7b 6 7 6) 4 4 6b 7 4 9b 8 6 6 5 4 2 2

65

wer- den mit e- wi - gem Frie- den be - glückt.

6 6b 4 7b 5 5 # 7 4 3 # 4 #

73

Der dir den Kopf als ein Sie - ger zer - knickt,

6 7 # 7b 5 7 5 4 # 6b 6b 5 6 5 6b 5

81

der dir den Kopf als ein Sie - ger zer - knickt, ist nun ge - bo - - - - ren,

6 5    6 5    6 5    6 5<sub>b</sub>    6 4    6 5    6 7<sub>#</sub>

89

und die ver - lo-ren, und die ver - lo-ren, wer - den mit e - wi-gem Frie-den be - glückt, mit

4 #    7<sub>b</sub>    4 3    7<sub>b</sub> 4 3    7 6 7    6 6    #

97

e- - - - - wi - gem Frie - - den, die wer - den mit e - wi - gem

# 8 7 6 6 6 6 6 6  
4 4 4 5 6 6 5 5  
2+ 2+ 2+ 2 - 6 6 5 # 6 5

105

Frie-den, be glückt.

6 6 6 6 6 6 6 6  
4 4 4 5 5 6 6 6  
# 2 2 3 5 6 6 6

113

7 4 2, 8 5 2, #, 8 4 2, 7 #, 6 5 2, 6, 6 5, 6 #

5. RECITATIVO.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Alto.

Continuo.

Die Schlan - ge, so im Pa - radies auf al - le A - dams -



kin - der das Gift der See-len fal-len liess, bringt uns nicht mehr Ge - fahr; des Wei - bes Saa-men stellt sich

dar, der Hei-land ist in's Fleisch ge - kommen und hat ihr al - les Gift be - nom - men. D'rum sei ge -

trost! be - trüb - ter Sün - der.