

2. Recitativo

Flauto I

Flauto II

Violine I

Violine II

Viola

Tenore

Continuo

So kla - ge du, zer - stör - te Got - tes - stadt, du ar - mer

6  
4  
2

Fl I

Fl II

V I

V II

Vla

T

Cont.

Stein und A-schen-hau-fen! Laß ganze Bä - - - che Trä-nen lau-fen, weil dich be-trof-fen hat ein

5  
6  
5  
7

Fl I

Fl II

VI

VII

Vla

T

Cont.

un - er - setz - li - cher Ver - lust der al - ler - höch - sten Huld, die du ent - beh - ren

Fl I

Fl II

VI

VII

Vla

T

Cont.

mußt durch dei - ne Schuld. Du wur - dest wie Go - mor - rha zu - ge -

6  
4  
2

7

b

10

Fl I

Fl II

V I

V II

Vla

T

Cont.

rich-tet, wie wohl nicht gar ver-nich-tet, O bes-ser! Wä-rest du in Grund zer-stört, als

6 7 6 4 3 # 9b 7 6 4 2

13

Fl I

Fl II

V I

V II

Vla

T

Cont.

daß man Christi Feind jetzt in dir lä-s-tern hört. Du ach-test Je-su Trä-nen nicht, so

6 5b 6 5 6 4 3 6 4 2

16

Fl I

Fl II

V I

V II

Vla

T

Cont.

ach - te nun des Ei - fers Was - ser - wo - gen, die du selbst ü - ber dich ge -

6  $\frac{6}{4}$   
2

18

Fl I

Fl II

V I

V II

Vla

T

Cont.

zo - gen, da Gott, nach viel Ge - duld, den Stab zum Ur - teil bricht.

$\frac{7}{5}$  6  $\frac{7}{\#}$   
 $\frac{4}{2}$