

Festo Michaelis.

"Nun ist das Heil und die Kraft."

Offenbarung, Cap. 12, V. 10

BWV 50

[Allegro]

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Oboe I.

Oboe II.

Oboe III.

[Allegro]

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I.

Alto I.

Tenore I.

Basso I.

Soprano II.

Alto II.

Tenore II.

Basso II.

Organo / Continuo.

[Allegro]

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus_

8

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

Vi. I.

Vi. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_

wor-den, weil der ver - wor -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

Vi. I.

Vi. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Nun ist das Heil und die Kraft und das
 Got - tes sei - nes Chri - stus_ wor-den, weil der ver - wor -
 - fen ist, der sie ver - kla - - - ge - te, der sie ver -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

Vi. I.

Vi. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Nun ist das
 Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus_ wor - den, weil der ver -
 fen ist, der sie ver - kla -
 kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott,

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei -
 wor - - - - - fen ist,
 - ge - te, der sie ver - kla - - - - ge - te Tag
 der sie ver - kla - ge - te Tag

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

nes Chri - stus_ wor-den, weil der ver - wor -

der sie ver - kla - - - ge - te, der sie ver - - kla - -

und Nacht vor Gott,

und Nacht vor Gott, weil der ver - wor - - - -

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

fen ist, der sie ver - kla - -

- ge - te Tag und Nacht vor Gott,

fen ist; Nun ist das

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

- ge-te, der sie__ ver - kla - - ge-te Tag

der sie__ ver - kla-ge-te Tag

wor - - - - - fen ist,

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got-tes sei -

Org. / Cont.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

und Nacht_ vor_ Gott,

und Nacht vor Gott, weil der ver - wor - - - -

der_ sie_ ver - kla - - - - ge - te, der sie_ ver - kla - -

nes Chri - stus_ wor - den, weil der ver - wor - - - -

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Tr. I. (D)
 Tr. II. (D)
 Tr. III. (D)
 Timp. (D, A)

Ob. I.
 Ob. II.
 Ob. III.
 VI. I.
 VI. II.
 Vla.

S. I.
 A. I.
 T. I.
 B. I.
 S. II.
 A. II.
 T. II.
 B. II.
 Org. / Cont.

_ der sie_ ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor Gott, weil der ver -
 - fen_ ist, der sie_ ver - kla - ge-te, weil der ver -
 - ge-te Tag und Nacht_ vor_ Gott, _____
 - - - - fen ist, der_ sie_ ver - kla - - -
 Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus_ wor - den,
 Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,
 Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,
 Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

 Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

The musical score for page 51 includes the following parts and lyrics:

- Tr. I. (D)**, **Tr. II. (D)**, **Tr. III. (D)**, **Timp. (D, A)**: Percussion parts, mostly rests.
- Ob. I.**, **Ob. II.**, **Ob. III.**: Oboe parts with melodic lines.
- VI. I.**, **VI. II.**: Violin parts with harmonic accompaniment.
- Vla.**: Viola part with harmonic accompaniment.
- S. I.**: Soprano I part with lyrics: "wor - - - - -"
- A. I.**: Alto I part with lyrics: "wor - - - - -"
- T. I.**: Tenor I part with lyrics: "der sie__ ver -"
- B. I.**: Bass I part with lyrics: "- ge - te, der sie__ ver - kla - - -"
- S. II.**, **A. II.**, **T. II.**, **B. II.**: Second vocal parts, mostly rests.
- Org. / Cont.**: Organ/Continuo part with rhythmic accompaniment.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

- fen ist, der sie ver - kla - - - ge - te,

- fen ist, der sie ver - kla - ge-te, der sie ver -

kla - ge-te Tag und Nacht vor Gott, der sie ver -

- ge-te Tag und Nacht vor Gott, der sie ver -

weil der ver - wor-fen ist,

weil der ver - wor-fen ist,

weil der ver - wor-fen ist,

weil der ver - wor-fen ist,

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.
der sie ver - kla - ge - te, der sie ver - kla -

A. I.
kla-ge - te, der sie ver - kla-ge - te, der sie ver -

T. I.
kla-ge - te, der sie ver - kla-ge - te,

B. I.
kla-ge - te, der sie ver - kla-ge - te,

S. II.
weil der ver - wor-fen ist, der sie ver -

A. II.
weil der ver - wor-fen ist, der sie ver - kla -

T. II.
weil der ver - wor-fen ist,

B. II.
weil der ver - wor-fen ist,

Org. / Cont.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

Vi. I.

Vi. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

ge - te Tag und Nacht vor Gott.

kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

der sie ver - kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

der sie ver - kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

- ge - te Tag und Nacht vor Gott.

der sie ver - kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

der sie ver - kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott.

69

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Nun ist das Heil und das Reich und die Macht,

und die Kraft und die Macht un - sers_

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

nun ist das Heil und die Kraft und das

Got - tes sei - nes Chri - stus_ wor-den, weil der ver - wor -

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den,

Detailed description: This is a page of a musical score for page 74. It features a variety of instruments and vocal parts. The top section includes three Trumpets (Tr. I, II, III) in D major, Timpani (Timp.) in D and A, three Oboes (Ob. I, II, III), two Violas (VI. I, II), and a Violoncello (Vla.). The middle section includes Soprano I (S. I.), Alto I (A. I.), Tenor I (T. I.), and Bass I (B. I.). The bottom section includes Soprano II (S. II.), Alto II (A. II.), Tenor II (T. II.), Bass II (B. II.), and Organ/Continuo (Org. / Cont.). The vocal parts have lyrics in German. The instrumental parts show various musical notations, including rests, notes, and rests with fermatas. The key signature is D major, and the time signature is 4/4.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus_ wor-den,___ weil der ver -

nun ist das

fen ist, der sie__ ver - - kla - - -

nun ist das

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

wor - fen ist,

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei -

- ge - te, der sie _ ver - kla - ge - te Tag

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

der sie ver - kla - - - ge - te, der sie ver - kla - -

nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor -

nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

und Nacht vor Gott

nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor -

nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

- ge-te Tag und Nacht_ vor_ Gott,

- fen ist, der sie_ ver - kla - - - ge - te,

Macht un - sers_ Got-tes sei - nes Chri - stus_ wor-den, weil der ver - wor - -

nun ist das Heil und die

_ der sie_ ver - kla-ge-te Tag und Nacht_ vor_ Gott,

- fen_ ist, der sie_ ver - kla - - - ge - te,

Macht un - sers_ Got - tes sei - nes_ Chri - stus wor - den, weil der ver - wor - -

nun ist das Heil und die

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

der sie_ ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor

der sie__ ver - kla - - - ge-te Tag und Nacht_ vor__

fen ist, der sie ver -

Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus__

der sie_ ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor

der sie__ ver - kla - - - ge-te Tag und Nacht_ vor__

fen ist, der sie ver -

Kraft und das Reich und die Macht un - sers_ Got - tes sei - nes Chri - stus

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.
Gott, weil der ver - wor -

A. I.
Gott,

T. I.
kla - ge - te, der sie ver - kla -

B. I.
wor - den, weil der ver - wor -

S. II.
Gott; nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

A. II.
Gott; nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

T. II.
kla - ge - te, nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

B. II.
wor - den, nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die

Org. / Cont.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

- fen ist, der sie ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor Gott; nun ist das

- der sie ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor Gott; nun ist das

- ge-te Tag und Nacht vor Gott; nun ist das

- fen ist, der sie ver - kla - ge-te; nun ist das

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor-den, weil der ver -

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor-den, weil der ver -

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver -

Macht un - sers Got - tes sei - nes Chri - stus wor -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers_

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers

Heil und die Kraft und das Reich und die Macht un - sers

wor -

wor - - - - - fen ist,

wor - fen ist, der sie ver - kla - - -

den, weil der ver -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor-fen_ ist,

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor-fen ist,

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor-fen_ ist,

Got - tes sei - nes Chri - stus wor - den, weil der ver - wor-fen ist,

- fen ist, der_ sie_ ver - kla - ge-te, weil der ver -

der_ sie ver - kla - ge-te Tag und Nacht vor Gott, weil der ver -

- ge-te Tag und Nacht_ vor_ Gott, weil der ver -

wor - - fen ist, der sie ver - kla - ge-te, weil der ver -

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.
der sie ver - kla-ge - te, weil der ver - wor-fen_ ist,

A. I.
der sie ver - kla-ge - te, weil der ver - wor-fen ist,

T. I.
der sie ver - kla-ge - te, weil der ver - wor-fen_ ist,

B. I.
der sie ver - kla-ge - te, weil der ver - wor-fen ist,

S. II.
wor-fen_ ist, der sie ver - kla-ge - te, weil der ver -

A. II.
wor-fen ist, der sie ver - kla-ge - te, weil der ver -

T. II.
wor-fen_ ist, der sie ver - kla-ge - te, weil der ver -

B. II.
wor-fen ist, der sie ver - kla-ge - te, weil der ver -

Org. / Cont.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.

A. I.

T. I.

B. I.

S. II.

A. II.

T. II.

B. II.

Org. / Cont.

der sie ver - kla -

der sie ver - kla -

der sie ver -

der sie ver - kla -

wor-fen_ ist, der sie ver - kla -

wor-fen ist, der sie ver - kla -

wor-fen_ ist, der sie ver - kla -

wor-fen ist, der sie ver -

Tr. I. (D)
Tr. II. (D)
Tr. III. (D)
Timp. (D, A)

Ob. I.
Ob. II.
Ob. III.

VI. I.
VI. II.
Vla.

S. I.
A. I.
T. I.
B. I.

S. II.
A. II.
T. II.
B. II.

Org. / Cont.

- ge - te Tag und Nacht vor Gott,
- ge - te Tag und Nacht vor Gott,
kla - ge - te Tag und Nacht vor Gott,
- ge - te Tag und Nacht vor Gott,
- ge - te Tag und Nacht vor Gott, Tag
- ge - te Tag und Nacht vor Gott, Tag
- ge - te Tag und Nacht vor Gott, Tag
- ge - te Tag und Nacht vor Gott, Tag

Detailed description: This is a page of a musical score, page 129. It contains staves for Tr. I, II, III (D); Timp. (D, A); Ob. I, II, III; VI. I, II; Vla.; S. I, II; A. I, II; T. I, II; B. I, II; and Org. / Cont. The vocal parts (S. I, A. I, T. I, B. I, S. II, A. II, T. II, B. II) have lyrics: "- ge - te Tag und Nacht vor Gott,". The instrumental parts include woodwinds (Ob., VI., Vla.), brass (Tr., Timp.), and keyboard (Org. / Cont.). The score is in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The vocal parts are in a soprano/tenor/bass range. The instrumental parts are in various registers. The page number 129 is at the top left.

Tr. I. (D)

Tr. II. (D)

Tr. III. (D)

Timp. (D, A)

Ob. I.

Ob. II.

Ob. III.

VI. I.

VI. II.

Vla.

S. I.
Tag und Nacht, Tag und Nacht_ vor Gott.

A. I.
Tag und Nacht, Tag und Nacht vor Gott.

T. I.
Tag und Nacht, Tag und Nacht_ vor Gott.

B. I.
Tag und Nacht, Tag und Nacht_ vor _____ Gott.

S. II.
_____ und Nacht, Tag und Nacht vor Gott.

A. II.
_____ und Nacht, Tag und Nacht vor Gott.

T. II.
_____ und Nacht, Tag und Nacht vor Gott.

B. II.
_____ und Nacht, Tag und Nacht vor Gott.

Org. / Cont.

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. The top section includes three Trumpets (Tr. I, II, III) in D major, a Timpani (Timp.) in D and A, and three Oboes (Ob. I, II, III). The middle section features two Violins (VI. I, II) and a Viola (Vla.). The bottom section contains vocal parts for Soprano (S. I, II), Alto (A. I, II), Tenor (T. I, II), and Bass (B. I, II), along with an Organ/Continuo (Org. / Cont.) part. The lyrics are in German, describing the cycle of day and night before God.