

Feria 3 Nativitatis Christi.

Sehet, welch' eine Liebe hat uns der Vater erzeiget.

Johann Sebastian Bach  
BWV 64

1. Coro.

Soprano.  
Violino I. Cornetto  
col Soprano.

Alto.  
Violino II. Trombone I.  
coll' Alto.

Tenore.  
Viola e Trombone II.  
col Tenore.

Basso.  
Trombone III. col Basso.

Organo e Continuo.

se - het! welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er - zeu - get,  
 - - - ssen, welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er - zeu - get, se - het,  
 - - - get, dass wir Got - tes Kin - der hei - - -  
 se - het, welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er - zeu - - - -

se - het, se - het! se - het, se - het! welch' ei - ne Lie -  
 se - het! se - het, se - het! se - het, se - het,  
 - s - sen, dass wir Got - tes Kin - der hei - - - -  
 - - - - - - - - - - -

- be hat uns der Va - - ter er - zeu - - get, se - het,  
 welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er - zeu - - - - - - - - - -  
 - - - - s - sen, dass wir Got - tes Kin - der hei - - - - - - - -  
 - - - - - - - - get, dass wir Got - tes Kin - der

welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er - zei - - - - -  
 ssen, se - het, se-het! dass wir Got - tes Kin - der hei - - - ssen, se - het, se - het!

hei-ssen; se - het, se-het! welch' ei - ne Lie - be, se - het,

- - get, welch' ei - ne Lie - - - be, se - het, se - het, welch' ei - ne Lie -  
 - get, dass wir Got - tes Kin - der hei - - - - - ssen, welch' ei - ne  
 Lie - be hat uns der Va - ter er - zei - - - - -  
 welch' ei - ne Lie - - - be, se - het, welch' ei - ne

be hat uns der Va - ter er - zeu - get, hat uns der Va - ter er - zeu - get, dass wir  
 Lie - be hat uns der Va - ter er - zeu - get, se - het, welch' ei - ne Lie - be hat  
 - get, dass wir Got - tes Kin - der hei - - - - -

Got - tes Kin - der hei - - - - - ssen, dass wir Got - - - - - tes Kin - der  
 uns der Va - ter er - zeu - - - - -  
 - ssen, welch' ei - ne Lie - be, se - het, se - het! se - het,  
 - - get, welch' ei - ne Lie - be, se - het, se - het! se - het, se - het!

hei - - - - - ssen, dass wir  
 - - - - - get, dass wir Got - tes Kin - der  
 se - het! welch' ei - ne Lie - be, se - het, welch' ei - ne Lie - be hat  
 se - het, welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er

Got-tes Kin-der hei-ssen, se - het, welch' ei - ne Lie - be hat uns der Va - ter er -

hei - ssen, se - het, welch' ei - ne Lie - be hat

uns der Va - ter er - ze - get, dass wir

ze - get, dass wir Got - tes Kin - der

ze - get, dass wir

uns der Va - ter er - ze - get, welch' ei - ne Lie - be hat uns der

Got-tes Kin-der hei-ssen, dass wir Got - tes Kin - der hei - ssen, welch' ei - ne Lie - be hat

hei - ssen, se - het, welch' ei - ne Lie - be hat

Got-tes Kin-der hei - ssen, dass wir Got - tes Kin-der

Va - ter er - ze - get, se - het, se - het! se - het, se-het!

uns der Va - ter er - ze - get, se - het, se-het! se - het,

uns der Va - ter er - ze - get, se - het, se-het! se - het,

hei- - - - - ssen, dass wir  
 se - het, se - het! se - het, welch' ei - ne Lie - be hat  
 se - het! welch' ei - ne Lie - - be hat uns der Va - ter er -

Got - tes Kin - der hei - - - - ssen, dass wir Got - tes Kin - - - der hei - ssen.  
 uns der Va - - - - ter er - zei - - get, dass wir Got - tes Kin - - - der hei - ssen.  
 zei - - - - get, dass wir Got - tes Kin - - der hei - ssen.  
 - - - - get, dass wir Got - - - tes Kin - der hei - ssen.

**2. Choral.** Melodie: "Gelobet seist du, Jesu Christ."

Soprano.  
 Violino I. Cornetto  
 col Soprano.  
 Alto.  
 Violino II. Trombone I.  
 coll' Alto.  
 Tenore.  
 Viola e Trombone II.  
 col Tenore.  
 Basso.  
 Trombone III.  
 Organo e Continuo.

Das hat er Al-les uns ge-than, sein' gross' Lieb' zu zei - gen an. Dess freu' sich al - le  
 Das hat er Al-les uns ge-than, sein' gross' Lieb' zu zei - gen an. Dess freu' sich al - le  
 Das hat er Al-les uns ge-than, sein' gross' Lieb' zu zei - gen an. Dess freu' sich al - le  
 Das hat er Al-les uns ge-than, sein' gross' Lieb' zu zei - gen an. Dess freu' sich al - le

Chri - sten - heit und dank' ihm dess in E - wig - keit. Ky - rie - leis!

Chri - sten - heit und dank' ihm dess in E - wig - keit. Ky - - ri - e - - e - - leis!

Chri - sten - heit und dank' ihm dess in E - wig - keit. Ky - ri - e - e - - leis!

Chri - sten - heit und dank' ihm dess in E - - wig - keit. Ky - ri - e - e - - leis!

**3. Recitativo.**

Alto.

Geh, Welt! be-hal-te nur das Dei-ne, ich will und

Organo e Continuo.

mag nichts von dir ha - ben, der Him-mel ist nun mei-ne, an die-sem soll sich mei-ne See - le

la - ben. Dein Gold ist ein ver-gäng-lich Gut, dein

Reich - thum ist ge - bor - get, wer dies be - sitzt, der ist gar schlecht ver -

sor - get. Drum sag' ich mit ge - tro - stem Muth:

**Attacca.**