

4. Choral. Melodie: „O Gott, du frommer Gott“.

Soprano.  
Violino I. Cornetto.  
col Soprano.

Alto.  
Violino II. Trombone I.  
coll' Alto.

Tenore.  
Viola e Trombone II.  
col Tenore.

Basso.  
Trombone III. col Basso.

Organo e Continuo.

Was frag' ich nach der Welt und al - len ih - ren Schä - tzen, wenn

Was frag' ich nach der Welt und al - len ih - ren Schä - tzen, wenn

Was frag' ich nach der Welt und al - len ih - ren Schä - tzen, wenn

Was frag' ich nach der Welt und al - len ih - ren Schä - tzen, wenn

Was frag' ich nach der Welt und al - len ih - ren Schä - tzen, wenn

ich mich nur an dir, mein Je - su, kann er gö - tzen? Dich hab' ich ein - zig mir zur

ich mich nur an dir, mein Je - su, kann er gö - tzen? Dich hab' ich ein - zig mir zur

ich mich nur an dir, mein Je - su, kann er gö - tzen? Dich hab' ich ein - zig mir zur

ich mich nur an dir, mein Je - su, kann er gö - tzen? Dich hab' ich ein - zig mir zur

ich mich nur an dir, mein Je - su, kann er gö - tzen? Dich hab' ich ein - zig mir zur

Wol - lust vor - ge - stellt: Du, du bist mei - ne Lust; was frag' ich nach der Welt!

Wol - lust vor - ge - stellt: Du, du bist mei - ne Lust; was frag' ich nach der Welt!

Wol - lust vor - ge - stellt: Du, du bist mei - ne Lust; was frag' ich nach der Welt!

Wol - lust vor - ge - stellt: Du, du bist mei - ne Lust; was frag' ich nach der Welt!

Wol - lust vor - ge - stellt: Du, du bist mei - ne Lust; was frag' ich nach der Welt!