

9. Recitativo.

Tromba.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Fagotto e Continuo.

Ach, soll nicht die - ser gro - ße Tag, der Welt Ver -

Mel. "Es ist gewisslich an der Zeit".

fall, und der Po-sau-nen Schall, der un - er -

hör - te letz - te Schlag, des Rich - ters

aus - ge-sproch'-ne Wor - te, des Höl - len - ra - chens off - ne Pfor - te in mei-nem

6/5 7 \flat /5 6/4 2 6 6/4 2 6/4 4/2 6 \flat /4 7 \flat /5

Sinn viel Zwei - fel, Furcht und Schre - cken, der

6/4 # (4/2) 7 \flat /5 4/2

ich ein Kind der Sün - den bin, er - we - cken?! Je - doch, es

6/5 # 6

ge - het mei - ner See - len ein Freu - den - schein, ein Licht des Tro - stes

(8) 5 6 5 7 5

auf. Der Hei - land kann sein Her - ze nicht ver - heh - len, so vor Er - bar - men bricht, so vor Er -

7 6 6 7 8 6 6 7 8 6 4 5 6 5b

bar - - men bricht, sein Gna - den - arm ver - lässt mich nicht, sein Gna - den - arm ver lässt mich

6 7 6 6 6 6 6 5b

nicht, ver-lässt mich nicht, ver-lässt mich nicht. Wohl-an! woh-an! so en-de ich, so en-de ich, wohl-an! so

6 5 6 9 8 6 5b 4b 3

en - - de ich mit Freu - - - - - den mei - nen Lauf,

6 5 7 3 6 9 8 6 6 7# 9 8 7 6 5 6 5

mit Freu - den mei - nen Lauf.

7 5 4 6 7 5 7b 7b 6 4 7 4 2 7 4 2 8 5 3