

2. Aria.

Oboe da caccia.

Soprano.

Continuo.

Org. in 8<sup>va</sup>

Komm, komm mein Her - ze steht dir of - fen, ach, lass es

dei - - ne Woh - - nung sein! Ich lie - be dich, so muss ich

hof - fen: Dein Wort trifft je - - tzo bei mir ein; denn wer dich

4

8

11

14

17

sucht, fürcht, liebt und ehrt, dem ist der Va - - - -

7 6 # 6 # 6 7 5 6 5 # 6 7 5 4 2 6

20

- ter zu - ge-tan.

6 6 # 6 6 7 6 6 5 4 2 6 # 6 4 6

23

Ich zwei - - - - le nicht, ich bin er -

6 6 6 6 6 7 5 4 3 6 5 9 6 6 5 7 5

26

hö - - - - ret, dass ich mich

5b 6 6 6 6 6 8 7b 4b 3 5 6 5 6 5 6

29

dein ge - trö - sten kann, dass ich mich dein ge-trö - sten kann, ich zweif-le nicht, ich bin er -hö -

7 b 6 6 6 6 7 6 # 6 5 9 3 6 7 6

32

ret, dass ich mich dein ge- trö - sten, mich dein ge - trö - - sten kann.

35

39

**3. Recitativo.**

Alto.

Die Woh-nung ist be - reit. Du findest ein Herz, das dir al-lein er - ge-ben, drum laß mich nicht er -

Continuo.

4

le-ben, daß du ge-denkst von mir zu gehn. Das laß ich nim-mer mehr, ach, nim-mer mehr ge - sche-hen!