

12. Aria.

Tromba

Violino I

Violino II

Viola.

Basso.

Continuo.

Mein Her - ze glaubt, mein Her-ze glaubt und

10

liebt, mein Her - ze glaubt und liebt, mein Her-ze glaubt und

13

liebt, mein Her-ze glaubt und liebt, mein Her - ze glaubt und liebt, mein Her - ze

16

glaubt und liebt, mein Her - ze glaubt und liebt, mein Her-ze glaubt und liebt.

19

Denn

22

Je-sus sü - sse Flam - men, aus den'n di mei - nen stam - men, gehn ü - ber mich zu - sam - -

25

- - - - - men,

28

weil er sich mir er- giebt, weil er sich

31

mir er- - giebt, weil er sich mir er - giebt, weil er sich mir er-giebt.

35

38

41

Mein Her-ze glaubt, mein Her-ze glaubt und liebt, mein Her-ze glaubt und

44

liebt, mein Her-ze glaubt und liebt, mein Her-ze glaubt und

47

liebt, mein Her - ze glaubt und liebt, mein Her - ze glaubt und liebt, mein Her - ze

50

glaubt und liebt, mein Her - ze glaubt und liebt.

D.S. %

### 13. Recitativo.

Tenore.

O Ar - muth, der kein Reich - thum gleicht! wenn aus dem Her - zen die gan - ze Welt ent -

Continuo.

4

weicht, und Je - sus nur al - ein re - giert. So wird ein Christ zu Gott ge - führt! Gieb, Gott, dass wir es nicht ver - scher - zen.

Zum Schluss noch einmal der Choral Nr. 5  
"Was Gott thut, das ist wohlgethan."