

5. Aria.

Violino I. II.
unisono.

Soprano.

Basso

Continuo.

Gott, ach Gott, ver - lass die Dei - nen nim - mer -

mehr,
mehr,

mehr,
Gott, ach Gott, ver - lass die Dei - nen nim - mer -

mehr, ach
Gott, mehr, Gott,

16

Gott, ach Gott, ver-lass die Dei-nen nim-mer-mehr, nim-mer

ach Gott, ver-lass die Dei-nen nim-mer-mehr

20

mehr, die Dei-nen nim-mer-mehr,

ver-lass die Dei-nen nim-mer-mehr,

24

28

Gott, ach Gott, ver-lass die

Gott, ach Gott, ver-lass die

3

Dei - - - - - nen nim - mer - mehr, ver -
 Dei - nen nim - mer - mehr, nim - mer - mehr, ach Gott

lass, - ver - lass - die Dei - nen nim - mer - mehr,
 - ver - lass - die Dei - - nen nim - mer - mehr,

40

Gott, ach - - - - - Gott, ver - lass die
 Gott, ach - - - - - Gott, ver - lass die

44

Dei - nen nim - mer - mehr, die Dei - nen nim - mer - mehr!
 Dei - nen nim - mer - mehr, die Dei - nen nim - mer - mehr!

48

52

Lass dein Wort uns hel - le

Lass dein Wort uns hel - le

57

schei - - - - - nen, dein Wort uns hel - le schei - - - - -

schei - - - - - nen, dein Wort uns hel - le schei - - - - -

61

- - - - - nen, ob - gleich sehr wi - der uns die Fein - de

- - - - - nen, ob - gleich sehr wi - der

11

to - - - - ben, ob - gleich sehr wi - der uns die Fein - de

uns die Fein - de to - - - - ben, ob - gleich sehr wi - der

15

to - - - - ben, ob - gleich sehr wi - der uns die Fein - de

uns die Fein - de to - - - - - - - - - -

19

to - - - - - ben, so soll un - ser Mund dich

- - - - - ben, so soll un - ser Mund dich

77

lo - ben, un - ser Mund dich lo - ben;

lo - - - - - ben, un - ser Mund dich lo - ben;

81

85

lass dein

lass dein

89

Wort uns hel - le schei - - - - - nen, dein Wort uns hel - le

Wort uns hel - le schei - - - - - nen, dein Wort uns hel - le

93

schei - - - - - nen; ob - gleich

schei - - - - - nen; ob - gleich sehr wi - der

57

sehr wi - der uns die Fein - de to - - - ben, ob - gleich

uns die Fein - de to - - - - ben, ob - gleich sehr wi - der

61

sehr wi - der uns die Fein de to - - - - -

uns die Fein - de to - - - - - ben, ob - gleich sehr wi - der

65

- - - - - ben, so soll

uns die Fein - de to - - - - - - - ben, so soll

69

un - ser Mund dich lo - - - - - - ben, un - ser Mund dich lo -

un - ser Mund dich lo - ben, un - ser Mund dich lo -

73

ben.

ben.

77

ben.

6. Choral.* Melodie: "Wach auf, mein Herz, und singe."

Corno I.

Corno II.

Timpani.

Soprano.
Flauto traverso I. II.
Oboe I. II. Violino I.
col Soprano.

Alto
Violino II. coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso

Continuo.

Er - halt uns in der Wahr - heit, gib

Er - halt uns in der Wahr - heit, gib

Er - halt uns in der Wahr - heit, gib

Er - halt uns in der Wahr - heit, gib

* Erstaufführung mit Oboen, Wiederaufführung mit Oboen und Flöten.

e - wig - li - - che Frei - heit, zu prei - sen dei - nen
 e - wig - li - - che Frei - heit, zu prei - sen dei - nen
 e - wig - li - - che Frei - heit, zu prei - sen dei - nen
 e - wig - li - - che Frei - heit, zu prei - sen dei - nen

7 6
4

Na - men durch Je - sum Chri - stum. A - men.
 Na - - men durch Je - sum Chri - stum. A - men.
 Na - - men durch Je - - sum Chri - stum. A - - men.
 Na - - men durch Je - - sum Chri - - stum. A - - men.