

6. Choral

Soprano.

Die Hoff - nung wart't der rech - ten Zeit, was Got - tes Wort zu - sa - - get:
 wenn das ge - sche-hen soll zur Freud', setzt Gott kein' g'wis-se Ta - - ge.

Alto.

Die Hoff - nung wart't der rech - ten Zeit, was Got - tes Wort zu - sa - - get:
 wenn das ge - sche-hen soll zur Freud', setzt Gott kein' g'wis-se Ta - - ge.

Tenore.

Die Hoff - nung wart't der rech - ten Zeit, was Got - tes Wort zu - sa - get;
 wenn das ge - sche-hen soll zur Freud', setzt Gott kein' g'wis-se Ta - ge.

Basso.

Die Hoff - nung wart't der rech - ten Zeit, was Got - tes Wort zu sa - - get;
 wenn das ge - sche-hen soll zur Freud', setzt Gott kein' g'wis-se Ta - - ge.

Continuo.

5

Er weiss wohl, wenn's am be - sten ist, und braucht an uns kein' ar-ge List, des soll'n wir ihm ver - trau - en.

Er weiss wohl, wenn's am be - sten ist, und braucht an uns kein' ar-ge List, des soll'n wir ihm ver - trau - en.

Er weiss wohl, wenn's am be - sten ist, und braucht an uns kein' ar-ge List, des soll'n wir ihm ver - trau - en.

Er weiss wohl, wenn's am be - sten ist, und braucht an uns kein' ar-ge List, des soll'n wir ihm ver - trau - en.