

6. Choral.

Soprano.
Oboe I. II. Corno.
Violino I. col Soprano.

Alto.
Violino II. coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Continuo.

Mir man - gelt zwar sehr viel, doch, was ich ha - ben will, ist

Mir man - gelt zwar sehr viel, doch was ich ha - ben will, ist

Mir man - gelt zwar sehr viel, doch was ich ha - ben will, ist

Mir man - gelt zwar sehr viel, doch was ich ha - ben will, ist

Mir man - gelt zwar sehr viel, doch was ich ha - ben will, ist

6 6 # 6 6 6 6 #

4
2

Al - les, mir zu - gu - te, er - langt mit dei - nem Blu - te, da -

Al - les, mir zu - gu - te, er - langt mit dei - nem Blu - te, da -

Al - les, mir zu - gu - te, er - langt mit dei - nem Blu - te, da -

Al - les mir zu - gu - te, er - langt mit dei - nem Blu - te, da -

Al - les mir zu - gu - te, er - langt mit dei - nem Blu - te, da -

6 6 7 6 6 6

5 5 5 5 5 5

mit ich ü - ber - win - de Tod, Teu - fel, Höll' und Sün - de.

mit ich ü - ber - win - de, Tod, Teu - fel, Höll' und Sün - de.

mit ich ü - ber - win - de Tod, Teu - fel, Höll' und Sün - de.

mit ich ü - ber - win - de Tod, Teu - fel, Höll' und Sün - de.

mit ich ü - ber - win - de Tod, Teu - fel, Höll' und Sün - de.

6 6 6 6 # 7 6 6 6 6 #

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5