

6. Aria. (Mit stellenweiser Benutzung der Choral-Melodie: "Wer nur den lieben Gott lässt walten.")

Oboe I.
Soprano.
Continuo.

Ich will auf den Her-ren

schaun, ich will auf den Her-ren schau'n und stets mei-nem Gott ver-

traun, ich will auf den Her-ren schau'n und stets mei-nem Gott ver-

16 *tr*

traun, und stets mei-nem Gott ver- traun, ich will auf den Her- ren

6 6 6# 6 6# 6# 4/2 6 # 6 7 4 3 6

19 *f*

schaun, ich will auf den Her- ren schau'n und stets mei-nem Gott ver- traun.

4 # # 6 6 6 4/2 5 # 6 5# 7 5

22 *p* *tr*

Er ist der rech- te Wun- ders-

6 5 7 5 6 4 # # 6 6 6 6 6 7 7 8 6 5

25 *tr* *tr*

mann, der die Rei-chen arm und bloß, die Rei-chen arm und bloß und die Ar- men reich und

6 6 6# 7# 9 8 6 6 (b) 9 6# 9 6 6 6 6 9 6# 4 2

28 *tr* *f*

groß nach sei- nem Wil- len ma- chen kann.

9 4 6 6 6 5# 6 6 6 6 6 5 6 7 5

31 *tr*

Er ist der rech-te Wun- ders - mann, der die Rei - chen arm und bloß_

5 4 6 6 7 7 7 7
4 2 4 4 4 4 4 4

p

7 6 6 6 7
5 4 4 4 5

6 6 6 6
4 4 2 5

34 *tr*

und die Ar - men reich und groß nach sei - nem Wil - - len ma - chen_

4 3 6 6 5 7 5 7 # 6 6 5 4 2 6 # 6 6 5 #

4 2 2 5 3 5 4 2 5 4 2 5

37 *f* *tr*

kann.

6 7 5 4 # 7 # 6 5 6 6 6 7

5 4 # 5 5 5 4 2 5 # 6 6 6 7

40 *tr* *tr*

4 3 6 6 6 7 4 3 6 6 7 6 # 6 7 #

4 2 4 4 4 4 4 4 5 5 4 2 5 # 5 #

43

5 5 6 6 6 6 6 6 6 6

4 2 5 5 4 2 4 2 4 2 4 2