

Vers 5. Aria.

Flauto traverso.

Oboe d'amore.

Soprano.

Alto.

Continuo.

4

Wenn des Kreuzes Bit - ter -

Wenn des Kreuzes Bit - ter - kei - ten mit des Flei - sches Schwach - heit -

7

kei - ten mit des Flei - sches Schwach - heit strei - - - - ten,

strei - - - - ten,

10

13

wenn des Kreu-zes Bit-ter - kei - ten mit des Flei-sches Schwach - heit - strei-

wenn des Kreu-zes Bit - ter - kei - ten mit des Flei-sches Schwach - heit -

16

- ten, wenn des Kreu-zes Bit - ter - kei - ten mit des Flei-sches Schwach - heit

strei - ten, wenn des Kreu-zes Bit-ter - kei - ten mit des Flei-sches Schwach - heit strei - - -

19

strei- - - - - ten, ist es -

ten, ist es -

22

den-noch wohl-ge-tan, den-noch wohl-ge - than.

den-noch wohl-ge-tan, den-noch wohl-ge - than.

Wer das Kreuz durch fal-schen Wahn sich für un - er - träg-lich

schät-zet, für un - er - träg - lich, für un - er - träg-lich, wer das Kreuz durch fal-schen  
Wahn sich für un - er - träg-lich schät-zet, für un - er - träg - lich, für un - er

Wahn sich für un - er träg- lich schät-zet, für un - er träg - lich schät - zet, für un - er - träg-lich  
träg-lich, wer das Kreuz durch fal - schen Wahn sich für un - er - träg- lich schät-zet, für un - er - träg-lich

schät-zet, wird auch künf-tig nicht er - göt- schät-zet, wird auch künf-tig nicht er - göt-

zet, künf-tig nicht er-göt-zet, wird auch künf-tig nicht er-göt-zet, wird auch

künf-tig nicht er-göt - - - - -

-zet, nicht er-göt - zet, wird auch künf-tig nicht er-göt - - - - - zet, nicht er-göt - - - - -

zet.