

Vers 2. Recitativo.

Basso.

Continuo.

Wo ist das E - ben - bild, das Gott uns ein - ge - prä - get, wenn der ver - kehr - te Will' sich ihm zu - wi - der

le - get? Wo ist die Kraft von sei - nem Wort, wenn al - le Bes - se - rung weicht aus dem Her - zen\_\_ fort?

Der Höch - ste su - chet uns durch Sanft - mut zwar zu zäh - men, ob der ver - irr - te Geist sich woll - te noch be -

que - men; doch, fährt er fort in dem ver - stock - ten Sinn, so gibt er ihn ins Her - zens Dün - kel hin...

5 — 6 6 5 6 5 6 5 4 3 2 6 5 4 3 2 3

4 5 # — 5 6 6 # 6 6 #

7 6 7b 5 — 6 6 5b 7 #

10 7 6 7b b 6 6b 5b 4 2 6 4 7b b 6 4 2 6b 5b 4 2

Vers 3. Aria.

Adagio

Oboe.

Alto.

Continuo.

7b 6 6b 6 6 6 6 6 6 5 4

5b 4 5b 4b 4 4 2 5 4 4 4

4 6 6 6 7 6 — b 6 3 5 6 6 7b 6 6 7

5 5 4 4 5 5b 5 5b 4 5 5b 5 #

8

Weh! der

*p*

6 $\flat$  7 $\flat$  5 6 7 $\sharp$  5 6  $\flat$  6 5 (h) 7 $\flat$  6 5 $\flat$  6 6 6 6

12

See - le, weh, der See - le, die den Scha - den nicht mehr kennt,

*tr*

6 5 7 6 6 6 $\flat$  7 7

15

weh, der See - le, weh, der See - le, weh, der See -

6 9 8 6 $\flat$  9 $\flat$  6 6 3 7 6 6 7 $\flat$  6 6 6 5

18

- le, die den Scha - den nicht mehr kennt, weh, der See - le die den

9 8 7 6 $\flat$  6 7 4 # 6 5 4 7 # 6 6 7 5 6 5 $\flat$

21

Scha - den nicht mehr kennt!

*f*

6 7 7 $\flat$  6 6 6 6 5 6 6 7 6 7

25

und, die Straf auf sich zu la - den, die Straf auf sich zu la

6 6 7 6 5, 6 6 6 5, 6 5<sub>b</sub> 9 5

*p*

28

- den, stör - rig rennt, ja, von ih-res Got-tes Gna-den selbst sich

5 6 7 8 7<sub>b</sub>, 6 5<sub>b</sub>, 7<sub>b</sub> 6<sub>b</sub> 6 5<sub>b</sub>, 6<sub>b</sub> 7 6 6 4 2

31

trennt, (weh! weh!) ja, von ih - res Got - tes Gna - den selbst

6 6 5<sub>b</sub> 6 6<sub>b</sub> 5, 7 6 5,  $\flat$ ,  $\flat$  6

34

sich trennt, von ih-res Got-tes Gna - den selbst sich trennt.

6 5,  $\flat$  7 6, 6 5, 6 6 6  $\flat$  6 6<sub>b</sub> 5  $\flat$  6 5<sub>b</sub>

37

-

7<sub>b</sub> 5, 6<sub>b</sub> 4 5<sub>b</sub> 4<sub>b</sub> 5<sub>b</sub>, 6 6, 6 6 5 4, 7 6 5

40

Weh! der See - le,

7 $\flat$  6 6 6 6 6 6 6 5 7  
5 5 $\flat$  4 $\flat$  5 $\flat$  4 5 4 5 4 5

43

weh, der See - le, die den Scha - den nicht mehr kennt, weh, der

6 5 6 $\flat$  6 $\flat$  7 $\flat$  7 $\flat$  6 9 8 6 $\flat$   
5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$

46

See - le, weh, der See -

9 $\flat$  6 6 7 $\flat$  7 $\flat$  9 8 7 6 $\flat$  6  
7 $\flat$  4 5 5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$

49

le, die den Scha - den nicht mehr kennt.

7 6 5 7 6 7 6 4 7 $\flat$   
5 $\flat$  5 $\flat$  4 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$  5 $\flat$

52

6 6 6 6 5 6 6 7 5  
5 $\flat$  4 $\flat$  3 5 $\flat$  4 $\flat$  5 $\flat$  4 $\flat$  5 $\flat$  3 5 $\flat$  5 $\flat$