

4. Duetto.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Tenore.

Continuo.

6 7 6 7 6 5 - 6 - 6 7 6 7

6 5 # - 6 6 7^b 4 7^b 4 - 6 5

15

p

piano sempre

Du be - rei - test für mir

p

- 6 - 6 6 6 5 7 6 5 6 5 6 6 7

33

al - lent - hal - ben, al - lent - hal - ben,
 - - - den - al - lent - hal - ben,

6# 6 7# 7 5 6 5 # 6 7

37

6 7 6 5 6 6 7#

41

6 7# 6 5 # 6 6 7b 4 2

46

7 4 6 6 6
5 2 5 5

51

machst mein Her-ze un- - ver- zagt und frisch, mein

7 6 6
5 5

(6) 6 7 6 6 7

56

Haupt tust du mir sal - - -

machst mein Her-ze un - ver - zagt und frisch, mein

6 6 6 7
5 5 # #

73

mit dei - - nem_ Geist, der

7 6 6 6 # 6 7 4 2

78

Freu - - - - - den_ Öl, mit dei - nem
mit dei - - nem_ Geist, der

6 # 6 6 5 4 2 6 7 # 4 2

82

Geist, der Freu - - - - - den_ Öl, mit dei - - nem_ Geist, der
Freu - - - - - den_ Öl, mit dei - nem

7 5 7 7 6 5 4 2 6 7 4 2

86

Freu - - - den Öl, mit dei- nem
Geist, der Freu - - - den Öl, mit dei - nem_ Geist, der

7 6 7 5 7 6 5 4 — 6 7 (4/2)

90

Geist, der Freu - - - den Öl, und sehen-kest voll ein
Freu - - - den Öl,

7 6 7 7 6 5 4 — 6 7 6 6 7

94

mei- ner Seel' dei - ner _ geist- li - chen Freu - - - und _ schen-kest voll ein

6 6 7 6 6 — 6 7

98

mei-ner Seel' dei-ner geist-li-chen Freu - den, und schen-kest voll ein, sehen-kest

6 7 6 5 4 2

102

voll ein mei-ner Seel' dei-ner geist-li-chen - den, und schen-kest voll ein, sehen-kest voll ein, und schen-kest voll ein

7 6 7 6 7 5 5 7 5 5 6 6 4 7 3

106

Freu - den. mei-ner Seel' dei-ner geist-li-chen Freu - den.

6 6 7 6 5 6 7

f *tr.* *f* *f*

Dal segno