

5. Recitativo und Chor.

Viola

Soprano.

Alto.

Tenore. (Viola tacet)

Basso.

Continuo.

Herr Ze - ba - oth, Herr un - ser Vä - ter Gott, er -

5 6 7 5
4 4 2 3

3

hö - re un - ser Flehn, gib dei - nen Se - gen und Ge - deihn zu die - ser neu - en E - he, dass all' ihr

8 6 7 6 5
4 4 5 6 5
2

6

Tun in, von und mit dir ge - he. Lass al - les, was durch dich ge - sche - hen, in dir ge - seg - net sein, ver -

6 5b 6 4 # 6 5b 6

10

trei - be al - le Not und füh - re die Ver - trau - ten bei - de so, wie du willst, nur stets zu

6 6 6

13

8 dir. So wer-den die-se für und für mit wah-rer See-len - freu-de und dei-nem rei-chen

6
4
2

16

8 Se-gen, an wel-chem al-les auf der Welt ge-le-gen, ge-sät-tigt und er-füllt.

5 6 6 4 6 #

19

Viola.

8 Er - hör' uns, lie - ber Her - re Gott.

Er - hör' uns, lie - ber Her - re Gott.

Er - hör' uns, lie - ber Her - re Gott.

8 Er - hör' uns, lie - ber Her - re Gott.

Er - hör' uns, lie - ber Her - re Gott.

Adagio.

6 7 6 7 6 #
4 5 5 5 5
2