

3. Aria.

Lento.

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Tenore.

Continuo.

4

Auch die har - te Kreu - zes -

6

rei - se,

9

auch die har - te Kreu - zes - rei - se und der Trä - nen bitt' - re

11

Spei- se schreckt mich nicht, schreckt mich nicht, mich nicht,

13

auch die har - te Kreu - zes - rei - se

15

und der Trä - nen bitt' - re Spei - se schreckt mich nicht, mich nicht,

17

schreckt mich nicht, mich nicht, schreckt mich nicht, mich nicht, schreckt mich nicht, schreckt mich nicht, mich nicht, mich nicht,

19

f

nicht!

21

Allegro

Wenn die Un-ge-wit-ter to -

24

26

Lento

p

Adagio

p

- ben, sen-det Je - sus - mir - von -

28

o-ben mir von o-ben Heil und Licht, Heil und

31

Licht, Heil und Licht, sen-det Je - sus mir von o-ben Heil und Licht.

Da Capo

4. Recitativo.

Basso.

Kein Höl-len-feind kann mich ver-schlin-gen, das schrei-en-de Ge-wis-sen schweigt... Was

Continuo.

6 5_b 6/4/2 6/5_b

4

soll - te mich der Fein - de Zahl um - rin - gen? Der Tod hat selb - sten kei - ne Macht, mir

6/4/2 6 6/4/2 6

7

a - ber ist der Sieg schon zu - ge - dacht, weil sich mein Hei-fer mir, mein Je - sus, zeigt...

6/4/2 6 7/5 6 6 4 3