

5. Aria.

Flauto traverso. *Solo*

Basso.

Continuo. *staccato*

5

9

Lass', o Welt, mich aus Ver-ach-tung, lass', o Welt, mich aus Ver-ach-tung in be-

12

trüb-ter Ein-sam-keit!

15

Lass', o Welt, mich aus Ver-ach-tung, lass', o Welt, mich aus Ver-

19 *tr*

ach - tung in be-trüb-ter Ein - sam - keit, in be -

22

trüb - ter Ein - sam - keit, in be - trüb -

25 *tr*

- ter, be-trüb- ter Ein-sam - keit!

28 *tr*

Lass', o Welt, mich aus Ver ach - tung, lass', o -

31

Welt, mich aus Ver-ach - tung in be trüb-ter Ein - sam-keit,

34 *tr*

in be - trüb - ter Ein - sam - keit, in be - trüb -

37

*Adagio*

ter Ein - sam - keit!

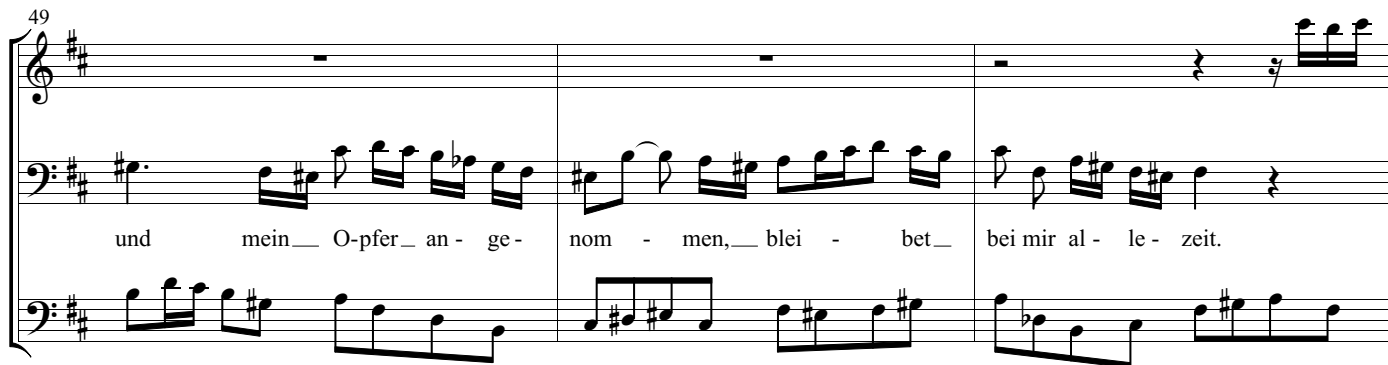
40 *tr*

43

46

Je - sus, der in's Fleisch ge - kom - men

49



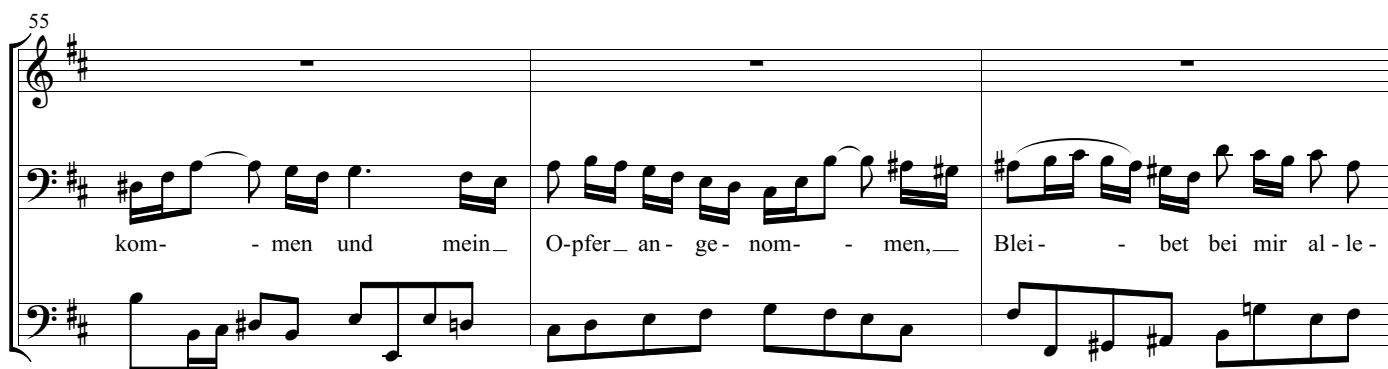
und mein O-pfer an-ge-nom-men, blei-bet bei mir al-le-zeit.

52



Je-sus, der in's Fleisch ge

55



kom-men und mein O-pfer an-ge-nom-men, Blei-bet bei mir al-le-

58



zeit, blei - bet bei mir al -

61



- le, al-le-zeit, al- - le, al-le zeit.

Da Capo