

J.J. Concerto Doica 15 post Trinitatis
Warum betrübst du dich, mein Herz.

Johann Sebastian Bach
BWV 138

1. Chorus.
deux Hautb. d'Amour.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano. (NB. Der Cantus firmus: "Warum betrübst du dich, mein Herz" im Soprano.)

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

4

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano. War-um_ be- trübst du dich, mein_

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

7

Herz, war-um be-trübst du dich, mein Herz? War - um be - trübst du
 War - um be - trübst du
 War-um be-trübst du

10

dich, mein Herz?
 dich. mein Herz, mein Herz?
 dich, mein Herz, mein Herz?
 dich, be-trübst du dich, mein Herz?

be-küm-merst_

dich und trä-gest Schmerz, be-küm-merst_ dich und trä-gest Schmerz, be-

küm - merst dich und trä - gest Schmerz
 küm - merst dich und trä - gest Schmerz
 küm - merst dich und trä - gest Schmerz
 be - küm-merst dich und trä - gest Schmerz, und trä-gest Schmerz

nur um das zeit - li-che, _ das _ zeit - li-che Gut, nur um das zeit - li-che, _ das _

nur um das zeit - li - che Gut?

nur _ um _ das zeit - li - che Gut, das _ zeit - li - che

zeit - li - che Gut, nur um _ das zeit - li - che Gut, das _ zeit - li - che

nur um das zeit - lich, das zeit - lich, nur um das zeit - li - che

Gut? Ach! ich bin arm, mich drü-cken schwe-re Sor-gen. Vom
 Gut?
 Gut?

A-bend bis zum Mor-gen währt mei-ne lie-be Not. Dass Gott_ er-barm! Wer

wird mich noch er - lö - sen vom Lei - be die - ser bö - sen und ar - gen Welt? Wie e - lend ist's um mich be -

stellt! Ach! wär' ich doch nur tot!

Ver - trau' du dei - nem Her - ren Gott, der
 Ver - trau' du dei - nem Her - ren Gott, der
 Ver - trau' du dei - nem Her - ren Gott, der
 Ver - - trau' du dei - nem Her - ren Gott, der

al - le Ding' er - schaf - fen hat.
 al - le Ding' er - schaf - - - fen hat.
 al - le Ding' er - schaf - - - - - fen hat.
 al - le Ding' er - schaf - - - - - fen hat.