

3. Choral.


Soprano.  Was wie Gott tut, das ist er fängt mei - ne wohl ge - tan, es Sa - chen an, will bleibt ge - recht sein ich ihm hal - ten Wil - le; stil - le.

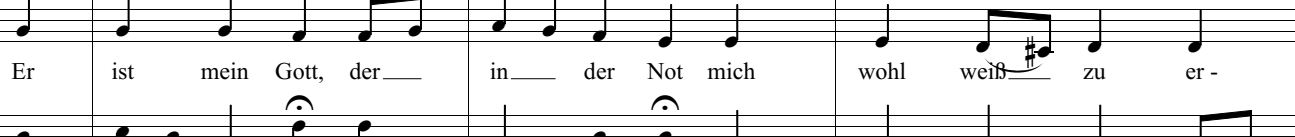
Alto.  Was wie Gott tut, das ist er fängt mei - ne wohl ge - tan, es Sa - chen an, will bleibt ge - recht sein ich ihm hal - ten Wil - le; stil - le.

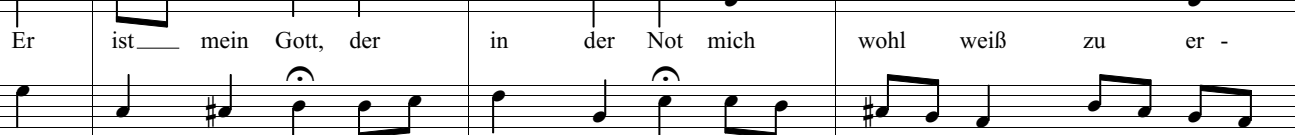
Tenore.  Was wie Gott tut, das ist er fängt mei - ne wohl - ge - tan, es Sa - chen an, will Ich ihm hal - ten Wil - le, stil - le.

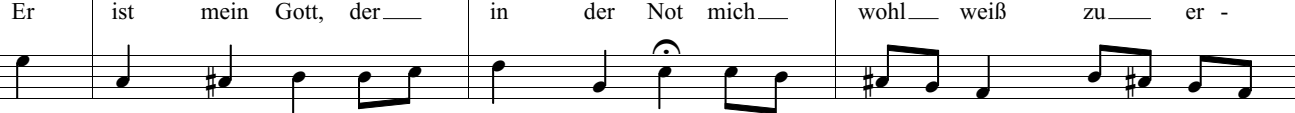
Basso.  Was wie Gott tut, das ist er fängt mei - ne wohl - ge - tan, es Sa - chen an, will bleibt ge - recht sein ich ihm hal - ten Wil - le; stil - le.

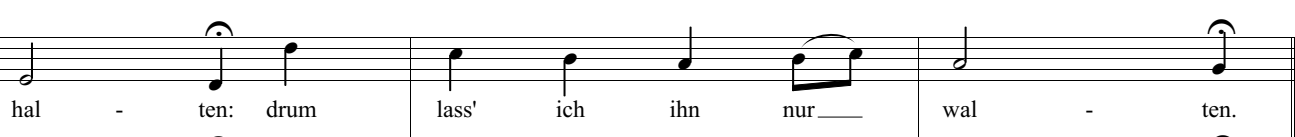
Continuo. 

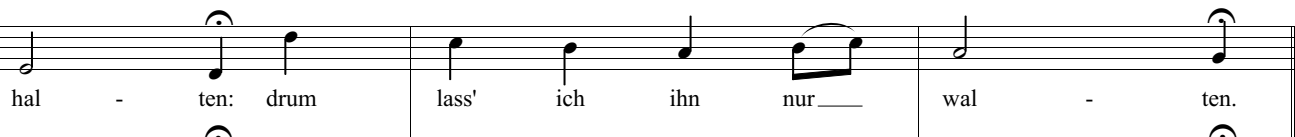
5  Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er -


Alto.  Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er -

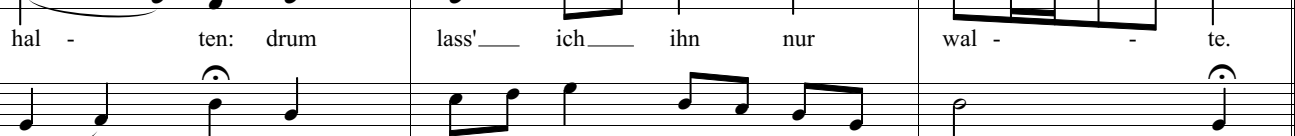
Tenore.  Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er -


Basso.  Er ist mein Gott, der in der Not mich wohl weiß zu er -

Continuo. 

8  hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

Alto.  hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

Tenore.  hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - te.

Basso.  hal - ten: drum lass' ich ihn nur wal - ten.

Continuo. 