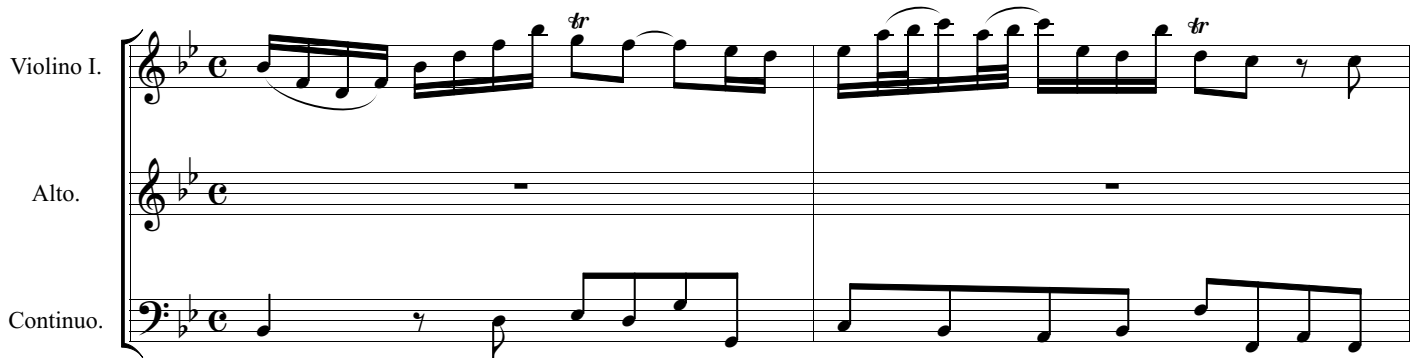


3. Aria.

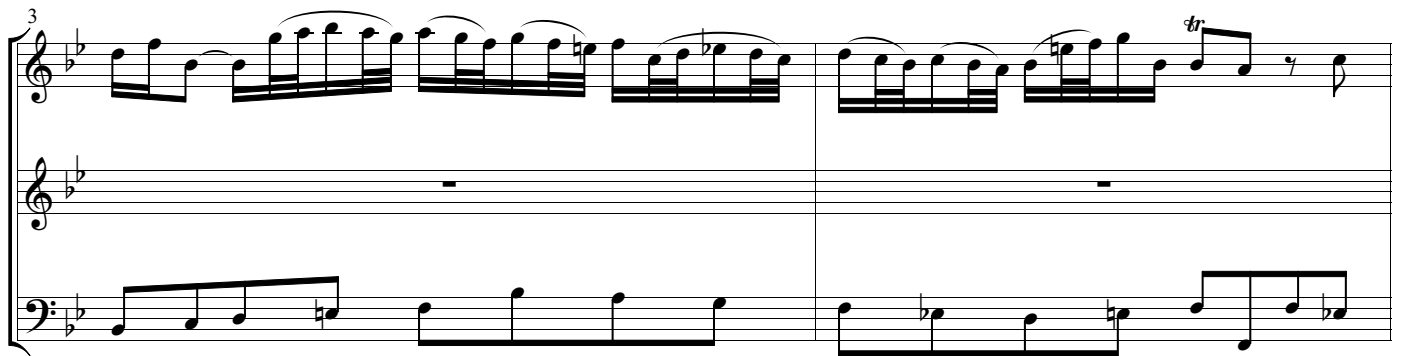
Violino I.

Alto.

Continuo.



3



5



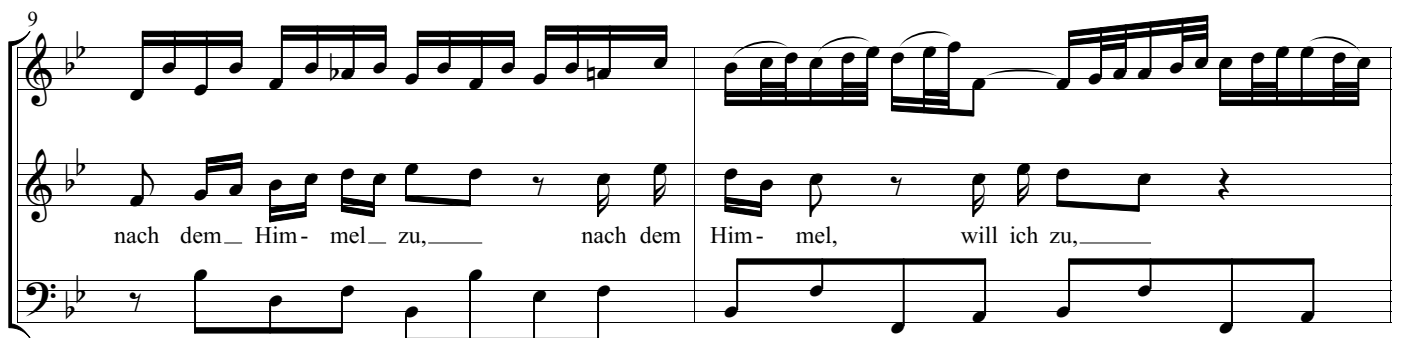
7

Ich will _____



9

nach dem Him- mel_ zu, _____ nach dem Him- mel, will ich zu, _____



11 *tr*

ich will

13

nach dem Him-mel zu, nach dem Him-mel, will ich zu,

15

Schnö-des So-dom, ich von und dir, du, schnö-des So-dom, ich von und

17

dir, du, ich von dir sind nun - mehr ge-schie - den, ich von ich und

19

dir, du, sind nun-mehr ge - schie - den, schnö-des So - dom, ich von

21

dir, sind nun-mehr ge-schie - den.

24

26

28

Ich will

30

nach dem Him- mel zu, nach dem Him- mel, will ich zu, schnö-des So-dom, ich will

33

nach dem Him - mel zu, _____
 schnö - des So - dom,

35

ich von dir sind nun - mehr ge
 schie - den, ich von dir sind

37

nun - mehr ge - schie - den,

39

ich will nach dem Him - mel zu, _____ nach dem

41

Him - mel, will ich zu, _____
 schnö-des So-dom, ich von dir, ich von dir, ich von
 ich und du, ich und du, ich und

44

dir, sind nun-mehr ge-schie-den, schnö-des So-dom, ich von dir, sind nun-mehr ge-schie -

47

den, ich von dir, ich von dir, sind nun - - mehr ge-schie - den.

50

den, ich von dir, ich von dir, sind nun - - mehr ge-schie - den.

52

den, ich von dir, ich von dir, sind nun - - mehr ge-schie - den.

54

den, ich von dir, ich von dir, sind nun - - mehr ge-schie - den.

56

Mei-nes Blei-bens ist nicht hier, denn ich le-be doch bei dir nim-mer

Fine

59

mehr in Frie-den, mei-nes Blei-bens ist nicht hier, denn ich

62

le-be doch bei dir nim-mer mehr, nim-mer-mehr, nim-mer-

64

mehr in Frie-den, denn ich le-be doch bei dir nim-mer-

66

mehr in Frie-den, nim-mer-mehr, nim-mer-mehr in Frie-den, in Frie-den.

Da capo.