

# Herz und Mund und Tat und Leben

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)  
BWV 147

## 8. Recitativo Alto - Der höchsten Allmacht Wunderhand

Oboe I

Oboe II

Alto

Organo

Der höch-sten All-macht Wun-der-hand

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. It features four staves: Oboe I, Oboe II, Alto, and Organ. The Oboe parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Alto part begins with a rest in the first measure, followed by a recitative line with lyrics. The Organ part provides a simple harmonic accompaniment.

3

wirkt im Ver-bor - ge - nen der Er - den, Jo - han - nes muss mit

Detailed description: This system contains measures 3 through 5. The Oboe parts continue their rhythmic accompaniment. The Alto part continues the recitative line with lyrics. The Organ part continues its accompaniment.

5

Geist er - fül - let wer - den, ihn zieht der Lie - be Band be -

Detailed description: This system contains measures 6 through 8. The Oboe parts continue their rhythmic accompaniment. The Alto part continues the recitative line with lyrics. The Organ part continues its accompaniment.

7

reits in sei-ner Mut-ter Lei - be, dass er den Hei-land kennt, ob

6  
4+  
2

9

er ihn gleich noch nicht mit sei-nem Mun-de nennt, er wird be-

6

11

wegt, er hüpf und sprin - get, in dem E - li - sa - beth das

4+  
2

13

Wun - der - Werk aus - spricht, in dem Ma - ri - ae Mund der Lip - pen Op - fer

6

15

brin - get; wenn ihr, o Gläu - bi - ge, des Flei - sches Schwach - heit werd't,

6 4/2 6 6

18

wenn eu - er Herz in Lie - be bren - net, und durch der Mund den Hei - land nicht be - ken - net, Gott

4+  
2 6

21

ist es, der uns kraf-tig stärkt. er will in euch des Gei - stes Kraft er -

6  
5

23

re - gen, ja, Dank und Preis auf eu - re Zun - gen le -

6  
4  
2

6

6 4 5 3

25

gen.

5 8 7<sup>b</sup> 6 5 4 4 3 6 6 6 6 6 6 7 7 5 4 3