

8. Aria.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Alto.

Continuo.

8

Soll ich mei-nen Le-bens-

16

lauf un-ter Kreuz und Trüb-sal füh-ren, hört es doch im Him-

23

- mel auf.

*f*

*f*

*f*

*f*

(8 7) 6 6 # 6 7

30

6 4 2 (6 4) 6 4 2 6 7 5 # 6 7 6 6 7 # 6 4 2

37

6 5 6 6 5 6 6 6 6 4 7 5 6 4 9 7 3 8 6 4 7 4 2

44

*p*

*p*

*p*

Soll ich mei - nen

8 3 6 4 6 5 6 5 (7) 9 (3 6 4) 7 5 4 3 6 4 2 6

51

Le - bens - lauf un - ter Kreuz und Trüb - sal füh - ren, hört es

7 7 6 5 # 6 6 4 2 6 5 4 # 6 4 2 6

58

doch im Him - mel auf. Da ist lau - ter Ju - bi - lie - ren,

6 4 3 6 7 5 (6) # 7 6 5 4 # 6 4

Allegro

65

da ist lau- - ter\_ Ju - bi - lie - ren, da - selbst- en ver -

8/3 7/9 6 8/6 7/5 6/4 2 6 5 6 5

72

wech- selt\_ mein\_ Je- sus\_ das Lei- den\_ mit se - li - ger\_ Won- ne, mit e wi- gen\_ Freu -

6 # 7 6/5

79

- - - - -

4/2 5/3 6/4 2 6/5 4 3 6/4 5/3 6/4 7/5 6/4 7/5 6/4

86

*f*

*f*

*f*

den.

*f*

7  $\frac{6}{4}$  6  $\frac{6}{(2)}$  6  $\frac{6}{4}$  6 6

93

$\frac{6}{4}$   $\frac{6}{2}$  6 5 5 6 6  $\frac{6}{5}$  6 6 6 4 7 5

100

6  $\frac{9}{7}$   $\frac{8}{4}$   $\frac{7}{4}$  8 6 6 7 9 (3)  $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{3}$  4 7