

Dominica 1 post Epiphania  
**Mein liebster Jesus ist verloren.**

Concerto.

Johann Sebastian Bach  
 BWV 154

1. Aria.

Violino I. *f*

Violino II. *f*

Viola. *f*

Tenore.

Continuo *f*

6 7 6 4/2 7# 6 6 7# 6 # # 6 7# 6 6/4 2

7

*p*

*p*

*p*

8

Mein lieb-ster Je - sus ist ver - lo - ren: o Wort, das mir Ver-zweif-lung

*p*

7 6 6 7# 6 7 6 4/2 7# 6 6 7# 6 6# 7

13

*f*

*f*

*f*

8

bringt!

*f*

*p*

Mein lieb-ster Je - sus ist ver-

# 6 7# 6 4/2 7 6 6 7# 6 7 6 6/4 2 2 5 # 6 7 6 6/4 2

19

lo - ren: o Wort, das mir Ver-zweif-lung bringt,

*piú p* *p* *pp*

*piú p* *p* *pp*

7 $\frac{4}{5}$  6 6 7 $\frac{4}{5}$  6 7 $\frac{4}{5}$  6

23

o Wort, das mir Ver-zweif - lung bringt!

*f* *f* *f*

7 $\frac{4}{5}$  5 6 4 $\frac{2}{2}$  6 4 7 $\frac{4}{5}$  6 4 $\frac{2}{2}$  7 6 6 7 $\frac{4}{5}$  6 7 $\frac{4}{5}$  6 5

29

O Schwert, das durch die See-le dringt, o Don-ner-

*p*

# 6 7 $\frac{4}{5}$  6 4 $\frac{2}{2}$  7 $\frac{4}{5}$  6 6 7 $\frac{4}{5}$  # 6 7 $\frac{4}{5}$  6 7 $\frac{4}{5}$  6

36

$p$   
 $p$   
 $p$

wort in mei-nen Oh- - ren, o Don - ner-wort

4/2 6/4 6/4 6 6/5 6/4

40

$f$   
 $p$   
 $f$

in mei-nen Oh - - ren, o Don-ner-wort in mei-nen Oh-ren, o Schwert, das durch die See-le

7/5 6/4 7/5 (6) 6/5

44

$f$   
 $f$   
 $f$   
 $f$   
 $f$   
 $p$   
 $f$

dringt! Mein lieb-ster Je - sus ist ver - lo - ren,

4 7/4 6 6/4 7b/6 6 7 6 6/4 7/4 6 7 4 3 6/4

50

o Don-ner-wort in mei-nen Oh-ren, mein lieb-ster Je-sus ist ver-lo-ren!

*p* *f* *f* *f*

7 6 6 7 6 6 7 6 6 6 7 6 4 2

56

7 6 6 7 6 6 7 6 6 6 7 6 4 2

2. Recitativo.

Tenore.

8

Wo treff' ich mei-nen Je-sum an, wer zei-get mir die

Continuo

6 # 6 (#)

3

8

Bahn, wo mei-ner See-len brün-sti-ges Ver-lan-gen, mein Hei-land, hin-ge-gan-gen? Kein Un-glück kann mich

6 5 7 6 6 # 6

6

8

so emp-find-lich rüh-ren, als wenn ich Je-sum soll ver-lie-ren.

7 5 5 6 7 5 6 4 #