

4. Choral.

Soprano. Hier ist das rech-te O - ster - lamm, da - von Gott hat ge - bo - ten, Des Blut zeich - net
das ist hoch an des Kreuzes Stamm in hei - ßer Lieb' ge - bra - ten:

Alto. Hier ist das rech-te O - ster - lamm, da - von Gott hat ge - bo - ten; dess Blut zeich - net
das ist hoch an des Kreuzes Stamm in hei - ßer Lieb' ge - bra - ten:

Tenore. Hier ist das rech-te O - ster - lamm, da - von Gott hat ge - bo - ten; dess Blut zeich - net
das ist hoch an des Kreuzes Stamm in hei - ßer Lieb' ge - bra - ten:

Basso. Hier ist das rech-te O - ster - lamm, da - von Gott hat ge - bo - ten; dess Blut zeich - net
das ist hoch an des Kreuzes Stamm in hei - ßer Lieb' ge - bra - ten:

Continuo

uns' re Tür, das hält der Glaub' dem To - de für, der Wür - ger kann uns nicht rüh - ren. Hal - le - lu - ja!
uns' re Tür, das hält der Glaub' dem To - de für, der Wür - ger kann uns nicht rüh - ren. Hal - le - lu - ja!
uns' re Tür, das hält der Glaub' dem To - de für; der Wür - ger kann uns nicht rüh - ren. Hal - le - lu - ja!
uns' re Tür, das hält der Glaub' dem To - de für; der Wür - ger kann uns nicht rüh - ren. Hal - le - lu - ja!
uns' re Tür, das hält der Glaub' dem To - de für; der Wür - ger kann uns nicht rüh - ren. Hal - le - lu - ja!