

3. Aria.

Violoncello obbligato I.

Violoncello obbligato II.

Basso.

Continuo.

4

7

Lass mein \_\_\_ Herz die Mün-ze

10

sein, lass mein \_\_\_ Herz die Mün - ze sein, die ich dir, mein Je-su, \_\_\_

13

steu-re, die ich dir, mein Je - su, steu' - re, dir, mein Je su, steu' - re;

16

lass mein Herz die Mün - ze sein, die ich

19

dir, mein Je - su, steu' - re, die ich dir, mein Je - su, steu' - re, die

21

ich dir, mein Je - su, die ich dir, mein Je - su,

23

steu' - re, dir, mein Je - su, steu' - re!

25

Ist sie gleich nicht all- zu

28

rein, ach, so komm doch und er- neu' - re, ach, so komm doch und er -

31

neu' - re, ach, so komm doch und er-neu' - re, Herr, den schö - nen Glanz bei ihr!

34

Komm,

36

ar - bei - te, schmelz! und prä - ge, komm, ar - bei - te, schmelz

39

und prä - ge, komm, ar - bei - te, schmelz und prä - ge, dass dein

41

E - ben - bild bei mir ganz er - neu - ert glän -

43

zen, ganz er - neu

45

- ert\_ glän-zen mö-ge!

48

51