

4. Recitativo.

Violino I. *p* sempre

Violino II. *p* sempre

Viola. *p* sempre

Fagotto.

Basso.

Continuo.

Ich ha - be ja, mein See - len - bräu - ti - gam, da du mich neu ge - bo - ren, dir

7 8 6  
4 5  
2 3

4

**Adagio**

e - wig treu zu sein ge - schwö - ren, hoch heil' -

6 5b 6 9 7 3

6

ges Got - tes - lamm! Doch hab' ich,

9 7 4 7 6  
2 5

8

ach! den Tauf - bund oft ge - bro - chen und nicht er - füllt, was ich ver -

7/5 6/5 4/2 5b

10

spro-chen, er - bar - - me\_ dich aus Gna - den\_ ü - ber mich! Ver-gib mir die be-gang' ne

6/5 7/# 7/# 6/4 3 # 6/5b 7

13

Sün-de, du weißt, mein\_ Gott, wie schmerz-lich ich\_ emp - pfin-de der al-ten Schlan - - ge\_

6/4 5b 6/5

16

Stich; das Sün-den-gift ver-dirbt mir Leib und See-le, hilf, dass ich gläu-big dich er-

4 6 7 6 5

19

wäh-le, blut-ro-tes Schlan-gen-bild, das an dem Kreuz er-hö-het, das al-le Schmer-zen

5 6 6 6 5

22

stillt und mich er-quickt, wenn al-le Kraft ver-ge-het.

4 6

2 5

senza accompag.