

Dominica 6 post Trinitatis.

Vergnügte Ruh', beliebte Seelenlust

1. Arie.

Johann Sebastian Bach
BWV 170

Violino I. e Oboe d'amore.

Violino II.

Viola.

Alto.

Continuo.

4 2 5 3 2 4 2 6 6 4 5 3 6

4 3 6 4 3 6 7 # 7

6 4 5 # 6 4 3 7 4 3

Ver -

7^h 7 6 7^h 6^h 5 5 6 5 7

gnüg. - - te Ruh', be - lieb - te See - len-lust,

4/2 5/3 4/2 6/4 6 6/4 5/3

ver - gnüg - - te Ruh', be - -

6/4 5/3 4/2 5/3 4/2

lieb - te See - len - lust, ver - gnüg - te Ruh', _____ be -

4/2 6 6/4 5/3 6 6 4/2 5/3 4/2

lieb - te See - len - lust, _____ be - lieb - - - - te See - len

4+6/2 6 6/4 5 5/4 4 5/4 3

lust, dich kann man nicht bei Höl - len - sün - den, wohl a - ber Him - mels - ein - tracht fin - den.

6 7-6 6/4 3 7 6 7 4 4+/2 7/5 5#/3 7 7 6 4/3 4/2

du stärkst al - lein die schwa - che Brust, du stärkst al -

5 3 6 4 2 5 6 7 6 5 4

lein die schwa - che Brust ver-gnüg - te Ruh', ver-gnüg - te Ruh', be - lieb - te See - len -

5 4 6 6 6 6 6 6 6

lust, be - lieb - - - te See - len - lust.

7 6 6 6 4 # 4 2 5 4 2 4+ 6 6 5 6 5 4 # 7

ha - ben. Ver-gnüg- te Ruh', — be - lieb te See - len - lust! Drum sol - len

7 5 4 7 6 6 7 4+ 6 5

lau- ter Tu - gend-ga-ben in mei - nem Her-zen Woh- nung ha - ben, drum, drum sol - len lau - ter Tu - gend

6 5 7 6 6 7 6 6 7 5 6

ga - ben in mei-nem Her-zen Woh - - - nung ha - ben.

6 7 4+ 6 5 4 5 4 4+ 6 6 5

Ver-gnüg - te Ruh', be - lieb te See - len-lust ver-gnüg - te Ruh', be - lieb - te See - len -

6 6 7 7 4 5 6 4 6 7
2 3 2 4 6 4 7
3

lust, du stärkst al - lein die schwa - che Brust, du stärkst al -

5 6 7^b (7) 6 4
5 4 5

lein die schwa - che Brust, ver-gnüg - te Ruh', Ver-gnüg - te Ruh', be - lieb - te See - len -

5 6 6 6^b 6
4 3 5 5^b 6

lust, be-lieb - - te See-len - lust.

6 7 5 6 6 5 4 2 5 4 4 6 6 5

4 3 6 4 3 6 4 3 7

7 6 5 4 5 4 3 6

2. Recitativ.

Alto.

Continuo.

7
4
2

Sa-tans Bild an sich zu tra-gen. Ihr Mund ist voll-ter Ot-ter-gift, der oft die Un-schuld tödt-lich

6
4
2+

6

#

7
5

6

7
5

trifft, und will allein von Ra-cha, Ra-cha sa-gen. Gerech-ter Gott, wie weit ist doch der Mensch von dir ent-

5
3+

6

7
5

6
4
2+

#

#

6

7
5

fer-net: du liebst, Je-doch sein Mund macht Fluch und Feind-schaft kund und will den Näch-sten

6
4
2

6

7
5

6

nur mit Fü-sen tre-ten. Ach! die-se Schuld ist schwer-lich zu ver-be-ten.

#

6

6
4
#

5

6

6

7
5

7
5

5+