

2. Aria.

Flauto traverso I. II.
Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore.

Continuo.

7

Ein ge -

9

pp *f*

Fine.

hei - lig - tes — Ge - mü - te,

11

pp

ein - ge - hei - lig - tes — Ge - mü - te sieht - und

13

schme- cket Got- tes Gü- te, sieht und schme- cket Got- tes Gü- te, ein_ ge- hei- liges Ge- mü- te sieht und schme -

15

- ket Got- tes Gü - te; ein_ ge -

17

hei - lig- tes_ Ge- mü - te sieht und schme-cket Got- tes Gü - - te, ein_ ge- hei -

19

- lig-tes_ Ge-mü- te sieht_ und schme - cket Got- tes Gü - te;

21

ein_ ge hei - lig- tes_ Ge- mü- te sieht und

23

schme- cket Got- tes Gü - te, ein ge-hei lig-tes Gemü - te sieht_ und schme- cket Got- tes Gü- te.

25

Rüh- met, sin- get,

27

rüh- met, sin- get, stimmt die Sai-ten, Got- tes Treu- e aus- zu- brei - ten, Got - tes Gü - te aus- zu-

29

brei - ten, Got- tes Treu- e aus- zu- brei ten, rüh- met, sin- get, stimmt die Sai-

31

- ten, stimmt die Sai- ten, rüh- met, sin- get,

33

rüh- met, sin- get, stimmt die Sai- ten, Got - tes Treu e aus- zu-brei - - - - -

35 Flauti (unis.)

- - - - - ten, aus- zu- brei - - - - - ten!

Da capo.