

5. Choral.

Soprano.
Oboe I. II.
Violino I.

Ich lieg' im Streit und wi - der - streb', hilf, o Herr Christ, dem Schwa - chen!
An dei-ner Gnad' al - lein ich kleb', du kannst mich stär - ker ma - chen.

Alto.
Violino II.

Ich lieg' im Streit und wi - der- streb', hilf, o Herr Christ, dem Schwa - chen!
An dei-ner Gnad' al - lein ich kleb', du kannst mich stär - ker ma - chen.

Tenore.
Viola.

Ich lieg' im Streit und wi - der- streb', hilf, o Herr Christ, dem Schwa - chen!
An dei- ner Gnad' al - lein ich kleb', du kannst mich stär - ker ma - chen.

Basso.

Ich lieg' im Streit und wi - der - streb', hilf, o Herr Christ, dem Schwa - chen!
An dei - ner Gnad' al - lein ich kleb', du kannst mich stär - ker ma - chen.

Continuo.

6 5 6 7 4 2 6 5 3 6 6 6 4 6 # 5 6 6 5 8 7b 5 6 6 5 (6) 4 5

5

Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - ße.
Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - ße.
Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - ße.
Kömmt nun An - fech - tung, Herr, so wehr', dass sie mich nicht um - sto - ße.

6 (5b) 8 7 6 5 (5 6) 6 6 8 7 5 6 6 5 (6) 6 7 6 6 8 7 6 6 8 7 6 5 6 5 3 2- 4 4 5 4 # 3

9

Du kannaet maa - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiß, du wird's nicht las - sen.
Viol.
Du kannaet maa - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiß, du wird's nicht las - sen.
Viola.
Du kannaet maa - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiß, du wird's nicht las - sen.
Du kannaet maa - ssen, dass mir's nicht bring' Ge - fahr; ich weiß, du wird's nicht las - sen.

6 9 8 6 8 7 6 5b 5 — 7 6 4 8 7 4 # 6 6 6 6 6 6 5 4 #