
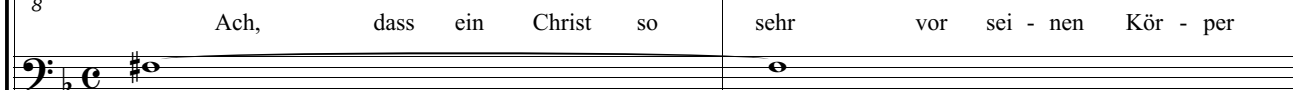



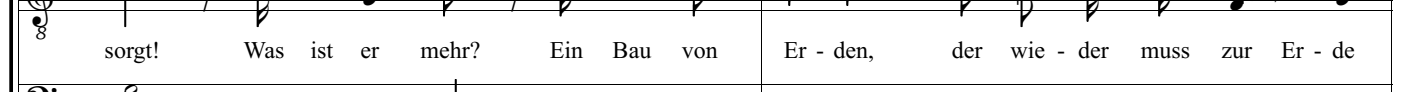
4. Recitativo.

Tenore.  Ach, dass ein Christ so sehr vor sei - nen Kör - per


Continuo. 

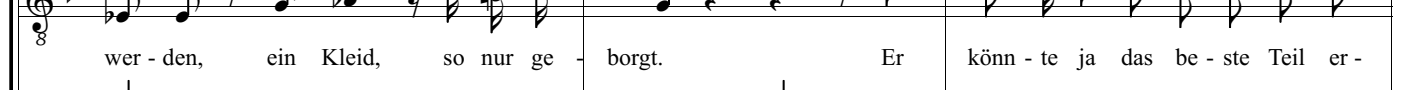
$7\flat$
5

 3
sorgt! Was ist er mehr? Ein Bau von Er - den, der wie - der muss zur Er - de




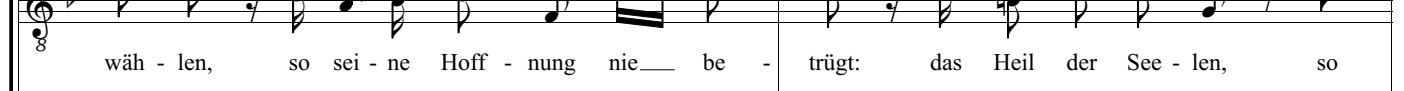
6 5 \flat

 5
wer - den, ein Kleid, so nur ge - borgt. Er könn - te ja das be - ste Teil er -




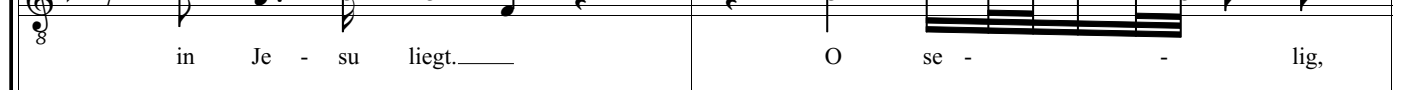
\flat 6 7 \flat
4 4
3 \flat 4

 8
wäh - len, so sei - ne Hoff - nung nie - be - trägt: das Heil der See - len, so

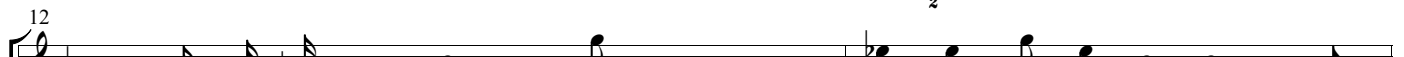



6 5 \flat 6 6 4 2
4 4

 10
in Je - su liegt. O se - lig,

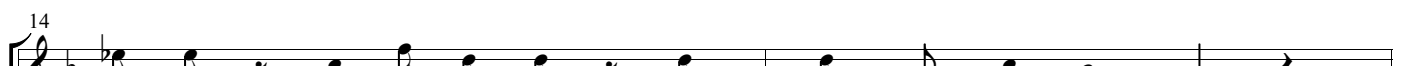



6 6 4 2
5 4 2

 12
wer ihn in der Schrift er - blickt, wie er durch sei - ne Leh - ren auf



6 \flat 7 5 \flat

 14
Al - le, die ihn hö - ren, ein geist - lich Man - na schickt!



6 6 6 6 5
5 4 #

Arioso.

Andante.

16
8
Drum, wenn der Kum - mer gleich das Her - ze nagt und

6 (b) 6 5 4 5 6b 5 6 6b 5 4

18
8
frisst, das Her - ze nagt und frisst, drum, wenn der Kum - mer

5 6 b 5 6 6 9 8 6 9 8 6 4 (b)

20
8
gleich das Her - ze nagt und frisst, so schmeckt und se - het

3b 6 6b 4b 3 6 6 5 # 5b (4) 5b (b)

22
8
doch, so schmeckt und se - het doch, wie freund - lich Je - sus

6b 6 7 7 6 6 b 6 6 (b) 5b 5

24
8
ist, so schmeckt und se - het doch, wie freund - - -

(b) 6b 6 4b 3 7 6 6 6 5 5b 5

26
8
- - - lich, wie freund - lich Je - sus ist.

6 6 6b 6 6 (6) 6 5 6 5b 4 3 5 5