

10. Aria Duetto.

Oboe I.

Oboe II.

Taille.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Continuo.

6 4 6 (4) 6 6 (6 6) 6 (6) 6

10

5 6 5 7 6 6 5 7^b 7 6 6 4 3^b

19

6 6 5 b 6 4 5 b (b) (6) 6 5b 6 9 6 b 6 (b)

28

7 5b 6 5 5 6 5 4 b (b)

Lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den, —

Lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den, —

Fine.

37

lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich
 lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich

6 6 5 6 6 5
 5 5 4 5

46

schei - den, _ lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den, sei, See - le, ge - treu;
 schei - den, lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den, sei, See - le, ge - treu;

6 7 5 7 8 6 5
 4 5 3 4 3

lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den,
 lass, See - le kein Lei - den von Je - su dich schei - den, sei, See - le, ge - treu, sei, See - le, ge -

6 6 6 6 6 7 7 7 6 5 6 # 6 5
 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

lass, See - le, kein Lei - den von Je - su dich schei - den, sei, See - le, ge - treu;
 treu sei, See - le, ge - treu;

6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6 5
 5 5 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5

73

lass, See-le, kein Lei-den von Je - sudich schei-den, lass, See-le, kein Lei-den von Je - su dich

laß, See-le, kein Lei-den von Je - su dich schei-den, lass, See-le kein Lei-den von Je - su dich

6 # 6 # # 6 7
5 4 5 #

82

schei-den, sei, See-le, ge-treu! Lass, See-le, kein Lei-den von

schei-den, sei, See-le ge-treu! Lass, See-le, kein Lei-

5 6 6 5 6 7 6 6 6 6 6
4 3 5 4 6 6 6 6 6 6 5

91

Je - su dich schei - den, sei, See - le, ge - treu! Dir blei - bet die Kro - ne aus Gna - den zu Loh - ne, —
 - den dich schei - den, sei, See - le, — ge - treu! Dir blei - bet die Kro - ne aus Gna - den zu Loh - ne, —

8 7 5 6 6 5
 6 5 4 3
 4 3

100

wenn du von Ban - den des Lei - bes nun frei, — von Ban - den des
 wenn du von Ban - den des Lei - bes nun frei, — von Ban -

6 6b 5 5 7 4 4 9 8 7b 6 7b (6)
 5 4 4 5 b 5b 4 4 8 7b 6 7b

7 (6) 7 (6) 7 (6) 7 6 6 6b 6 6b 5 (b)

4b 4 4 5 4 4b 4

2 3 b

5 6 6 6 6 6 6 7 6 6 (4)

b 5b b 5b b 4b 5b 5b

127

p

tr

tr

p

tr

tr

p

Gna-den zu Loh-ne, zu Loh - - ne, wenn du von Ban-den des

Gna-den zu Loh-ne, dir blei-bet die Kro-ne aus Gna-den zu Loh-ne, wenn du von Ban-den des

6 # 6 6 6 # 6 6 6 # 6 # 6 7 # 6 6

2

135

f

tr

f

tr

f

tr

f

tr

p

tr

p

f

tr

p

Lei-bes nun frei; dir blei-bet die Kro-ne aus

Lei-bes nun frei, wenn du von Ban-den des

7 6 5 6 7 7 7 7 7 9 6

5 4 # b

Gna-den zu Loh-ne, aus Gna - den zu Loh-ne, dir blei-bet die
 Lei - bes nun frei, des Lei-beß nun frei, dir blei - bet die

5 6 6 4 6 (b) 7 7b

Kro-ne aus Gna- den zu Loh-ne, dir blei-bet die Kro-ne aus Gna-den zu Loh- ne, wenn du von Ban-den des
 Kro-ne aus Gna - den zu Loh-ne, dir blei-bet die Kro- ne aus Gna-den zu Loh-ne,

(7) 6 7 4 6 6 6 6 5 7 4 7 7b 6 4 9 7 4

Lei-bes nun frei, von Ban - - den des
 dir blei-bet die Kro-ne aus Gna-den zu Loh-ne, wenn du von Ban - - den des Lei-

6 5 7 6 5 6 6 5 (6) 7
 4 4 5 5 5 5 4 2

Lei - - bes nun frei, wenn du von Ban - den des Lei-bes nun frei.
 bes nun frei, wenn du von Ban - den des Lei-bes nun frei.

7b 7 7 7 7 (6b/4) (6/4) (6/4) (4)

Da capo.