

5. Aria.

Adagio.

Oboe Solo.

Soprano.

Continuo.

6 6 6 6 7 \flat 6
5 5 \flat 4 3 \flat

3

7 6 5 4 5 7 6 5 7 7 6 6 6 6
5 5 \flat 4 3 4 2

5

p

Gott ver-sor - get, Gott ver-sor - get

6 6 6 5 4 6 6 6 6
4 3 2

7

al - - - les Le - ben, was hie nie - den O - dem hegt, was hie

6 7 \flat 6
5 \flat

7 6 4 6 9 6 6 \flat 6
5 5 \flat 4 \flat 8 4 2

9

nie - den O - dem hegt, was hie nie- den O- dem hegt.

6 7 6 6 6 6 5 6
5 4 5 4 3 5b

11

Sollt' er mir al - lein nicht -

tr 3 3 p

6 7 6 (5) 4 4 6 6
5 (3) 4 4 2

13

ge - ben, sollt' er mir al - lein nicht - ge - ben, was er al - len zu - ge -

tr

6 6 7 6 6 7 6
4 4 4 5

15

sagt, was, was er al - len zu - ge - sagt?

tr f

4 6 6 7 6 4 7 6 7 6
5 5 5 4 5 4

17

tr

6 6 4 6 7 7 6 6 6 6
5b 5 4 5b 4 5b 4 #

19

7 6 5 6 5 4 6 6 7 6 6 5

21 **Un poco allegro.**

Weicht, ihr Sor - gen, weicht, ihr Sor - gen, sei - ne

6 (b) 6 7 \flat 6 4 6 (-) 7 \flat 5 - 7 4 2 \flat

26

Treu - e ist auch mei - ner ein - ge - denk

7 \flat 6 7 \flat 6 6 6 5 6 5 \flat

31

und wird ob mir täg - lich neu - e durch manch'

6 6 6 6 7 \flat 6 6 6

36

Va - ter Liebs - ge - schenk; weicht, ihr Sor - gen, sei - ne

7 \flat 5 6 \flat 6 5 4 5 3 6 7 \flat 5 6 6 6 6 (-) 5

42

Treu - e ist auch mei - ner ein - ge - denk und wird

(—) 6 6 6 5 6

5_b 4 5

48

ob mir täg - lich neu - e durch manch' Va - ter -

b 6 6 6 4 6 (6)

4 2 2

53

liebs - ge - schenk, durch manch' Va - ter - liebs - ge -

6 7 7 6 6 7 5 6 6 6 7 7

b 5_b 5_b 3_b 6

58 **Adagio.**

schenk.

6 6 6 6 7 6 6

5 5_b 4 3_b 5_b

60

schenk.

7 6 7 7 6 7 7 6 6 6 6 6 4 3

b 5_b 4 4 2