

Seconda parte.
Nach gehaltener Trauerrede.

8. Aria.

Flauto traverso.

Oboe d'amore.

Violino I.

Violino II.

Viola da gamba I. II.

Tenore.

Continuo.

5

10

15

20

Der E - wig - keit

25

sa - phir - - nes Haus zieht, Für - stin, dei - ne hei - tern Bli - cke

29

von uns - rer Nie - drig - keit zu - rü - cke, von un - srer Nied - rig - keit zu - rü -

33

cke; der E - - - - -

37

- - - - - wig - keit sa - phir - nes Haus zieht, Für -

41

- stin, dei-ne hei- tern_ Bli-cke von uns-rer Nie- drig- keit_ zu- rü-cke und tilgt der_

45

Er - den Denk-bild_ aus.

50

Ein star- ker_

55

Glanz von hun-dert Son-nen, der un-tern Tag zur Mit-ter-nacht und uns-re Son-

59

- ne fin-ster macht, hat dein ver-klär-tes Haupt um spon-

64

69

nen.

74

Ein star-ker Glanz von hun - dert Son - nen, der un-tern Tag zur

78

Mit-ter-nacht und un-sre Son - ne fin-ster macht, hat dein ver- klär- tes Haupt um -

82

spon - - -

87

nen.

91

8