

2. Aria.

Oboe I.

Oboe II.

Soprano.

Continuo.

8

*p*

*p*

*tr*

Ru - hig und in

15

sich zu - frie-den, ru - hig und in sich

22

zu - frie-den, in sich zu - frie - - den ist der grö - -



56

- zu - frie - - - den ist der grö - - - ßte Schatz, ist der

64

grö- - ßte Schatz der Welt, ru - hig und in sich zu - frie - den, ru - hig und

72

in sich zu - frie - den, ru - - hig und in sich zu - frie - den, ru - - hig

80

und in sich zu - frie - den ist der grö - - ßte Schatz der Welt, ist der grö - -

88

- ßte Schatz der Welt.

6 6 5 5

97

105

Nichts ge - nie - ßet, der ge - nie-ßet was der Er - den -

113

kreis um - schlie-ßet der ein ar - mes Herz be - hält.

121

127

Nichts ge - nie - ßet, der ge - nie - ßet was der Er - den -

133

kreis um - schlie - ßet, der ein ar - mes Herz be - hält, ein ar -

139

- mes Herz, ein ar - mes Herz, der ein ar - mes Herz be - hält;

146

tr

tr

153

— nichts ge - nie - ßet, der ge - nie-ßet was der Er - - den - kreis um - schlie -

160

- ßet, der ein ar - - mes Herz be - hält, der ein

167

ar - - mes Herz, ein ar - - mes Herz be - hält.

*Da Capo.*