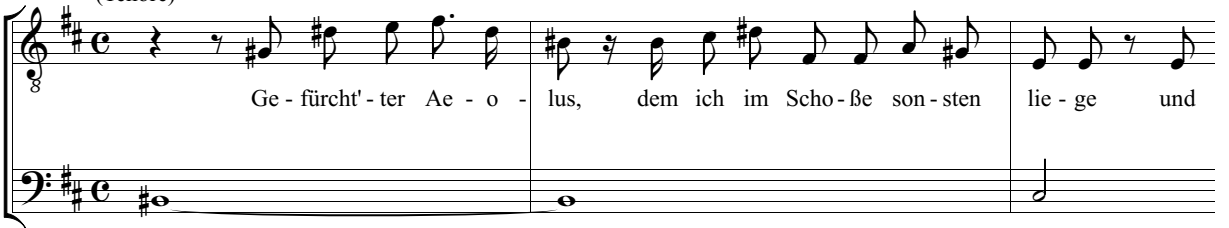
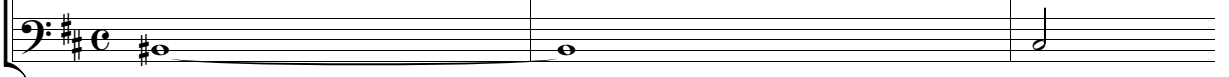
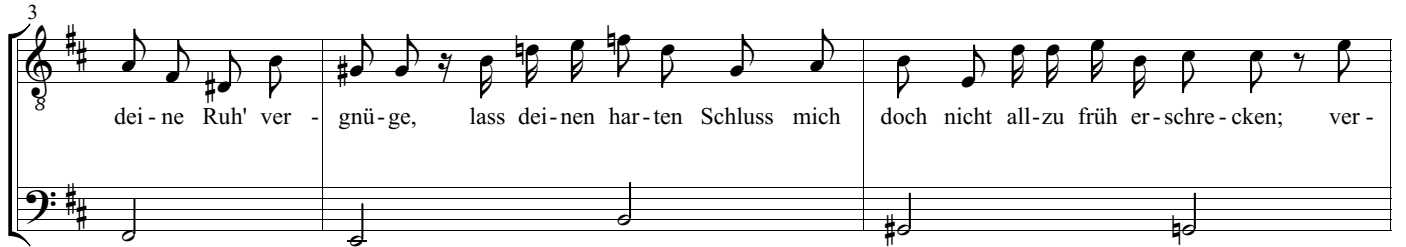


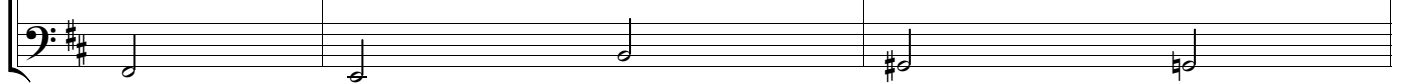
4. Recitativo.

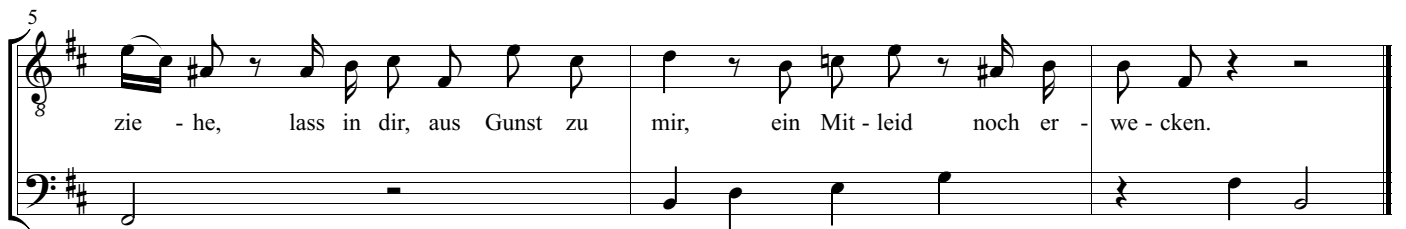
(Tenore)


Zephyrus. 

Liuto. 







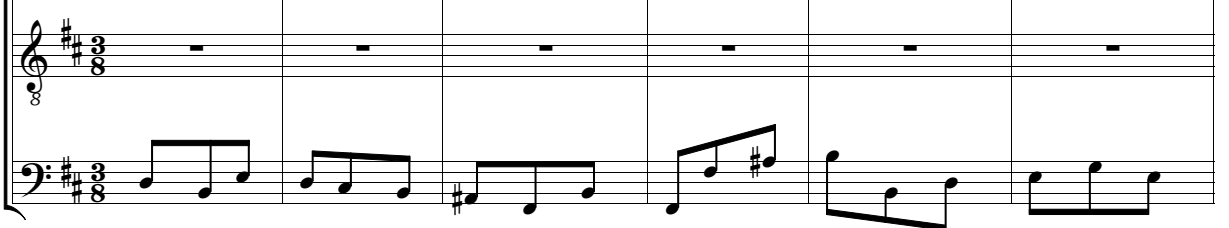





5. Aria.

Viola d'amore. 

Viola da gamba. 

Zephyrus. 

Liuto. 









Fri - sche

20

Scha - - ten, fri - - sche Schat-ten, —

26

mei - - ne Freu - de, — se - het, wie ich schmerz - lich schei - - - de,

33

wie ich schmerz - lich schei - - de, kommt,

39

kommt, kommt, be - dau - - ert mei - - ne —

45

Schmach, fri - sche Schat - ten, mei - ne_ Freu - - de, se - het, wie ich

51

schmerz - - lich schei - de, kommt, be - dau - - ert mei - ne_

57

Schmach.

63

Win - det_ euch, win - det_ euch, ver - wai - - sten

69

Zwei - ge, ach! — ich schwei - - ge,

75

ach! ich schwei - ge, ach! ich schwei - ge, se - het mir — nur

81

jam - mernd nach.

87

Fri - - sche Schat - ten, — mei - - ne — Freu - -

93

97

- de, fri - sche Schat - ten, fri - sche Schat-ten, ___

103

mei - ne Freu - de, ___ se - het, wie ___ ich schmerz - lich schei - -

109

- - de, wie ich schmerz - lich schei - de.

115

kommt, kommt, kommt, be -

120

dau - - ert mei - - ne_ Schmach, fri - sche Schat - - - ten, mei - ne_

125

Freu - - de, se - het, wie ich schmerz - - - lich schei - - de,

130

kommt, be - dau - - ert mei - ne Schmach.

136

6. Recitativo.

142

Aeolus.

Bei - na - he wirst du mich be - we - gen. Wie? Seh' ich

Continuo.

144

nicht Po - mo - na hier, und, wo mir recht, die Pal - las auch bei

146

ihr? Sagt, Wer - te, sagt, was for - dert ihr von

148

mir? Euch ist ge - wiss sehr viel da - ran ge - le - gen.