

6. Arie.

Flauto traverso.

Soprano.

Continuo.

Schweigt, ihr Flö-ten, schweigt, ihr Flö-ten, schweigt, ihr Tö-ne, _

6
5 #

4

denn ihr klingt, ihr klingt dem Neid nicht schön-e,

7
5 6
4 6
2 4

7

6 6/5 6/5 6/5 # 6 6/6 6

9

6 8/6 6/5 8/6 6/5 8/6 6/5 7/5 # # 6 6/5

11

schweigt, ihr Flö-ten, schweigt, ihr Flö-ten, schweigt ihr Tö-ne, denn ihr klingt, ihr

14

klings dem Neid nicht schön-e, eilt, eilt

16

durch die ge-schwärz-te Luft, eilt, eilt, bis man

18

euch zu Gra-be ruft,

20

schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr

23

Tö - ne, denn ihr klingt dem Neid nicht schön - ne schweigt, ihr

25

Flö - ten, schweigt ihr Flö - ten, schweigt ihr Tö - ne, denn ihr klingt dem Neid nicht

Musical score for measures 25-26. The system consists of three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a piano accompaniment in the left hand. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody features eighth and sixteenth notes with slurs.

27

schö - ne, schweigt, ihr Flö-ten, schweigt, ihr Tö - ne, eilt,

Musical score for measures 27-28. The system consists of three staves. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment features triplets in the right hand. The key signature remains two sharps.

29

eilt, eilt, eilt, eilt,

Musical score for measures 29-30. The system consists of three staves. The piano accompaniment is dominated by rapid triplet patterns in both hands. The vocal line has a few notes. The key signature remains two sharps.

31

durch die, ge-schwärz-te Luft, bis man euch zu Gra - be ruft,

Musical score for measures 31-32. The system consists of three staves. The piano accompaniment continues with triplet patterns. The vocal line has lyrics. The key signature remains two sharps.

33

Musical score for measures 33-34. The system consists of three staves. The piano accompaniment continues with triplet patterns. The vocal line is mostly silent. The key signature remains two sharps.

35

37

schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, — ihr Tö - ne, schweigt,

39

schweigt, ihr Flö - ten, ihr Flö - - ten, schweigt, schweigt, schweigt, ihr

41

Tö - ne, denn ihr klingt dem Neid nicht schö - ne, nicht schö - ne eilt³

43

durch die ge - schwärz - te Luft, — eilt, eilt, bis man

45

euch zu Gra-be__ ruft,

47

denn ihr

49

klingt dem Neid nicht schö - ne, schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne,

51

schweigt, ihr Flö - ten, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, denn ihr

53

klingt dem Neid nicht schö - ne, schweigt, ihr Flö - ten, schweigt, ihr Tö - ne, denn ihr

55

klingt dem Neid nicht schön, ihr klingt dem Neid nicht schön schweigt, ihr

57

Töne, schweigt, ihr Flöten, schweigt, schweigt, schweigt, schweigt,

59

schweigt, ihr Flöten, schweigt, ihr Töne!

62

64