

Mein Odem ist schwach.

Johann Ernst Bach
BWV 222

Adagio man non troppo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso concerto

Organo.

pizzic.

6

BWV 222 - S. 1

[illegible]

10

p

mf

f

f

schwach, mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kür - zet.

6 7 $\flat$ 6 9 8 6 7 $\flat$ 8 4 2

coll' arco.

BWV 222 - S. 2

Org.

13

p *f*

Herr Gott nun schließ den Him - mel auf

Herr Gott nun schließ den Him - mel auf

Herr Gott nun schließ den Him - mel auf

Herr Gott nun schließ den Him - mel auf

das Grab ist da.

6 *p* 6 $\frac{7}{4}$ 2 $\frac{8}{3}$ $\frac{7}{4}$ 2 5 4 *f* 6 5 3 6

16

p *f*

mein Zeit zum End sich nei - get,

mein Zeit zum End sich nei - get,

mein Zeit zum End sich nei - get,

mein Zeit zum End sich nei - get,

mein Zeit zum End sich nei - get,

Die

p 7 $\frac{7}{4}$ 2 8 3 6 6 5 6 4 5 *f* 4 2 5 3 4 2

19

p *f* *p* *p* *f* *p*

Zeit meines Abschiedes ist vorhanden, denn ich weiß

p 7 4 2 7 9 8 6 6 6 5 9 8

[illegible]

25

en - det mei - nen Lauf, dess' sich mein' Seel' sehr

en - det mei - nen Lauf, dess' sich mein' Seel' sehr

en - det mei - nen Lauf, dess' sich mein' Seel' sehr

en - det mei - nen Lauf, dess' sich mein' Seel' sehr

6 *f* 6 7 4 2 8 3 *p* # 6 6 6

28

freu - et hab' g'nug ge - lit - ten

freu - et hab' g'nug ge - lit - ten

freu - et hab' g'nug ge - lit - ten

freu - et hab' g'nug ge - lit - ten

Ich ha - be ei - nen gu - ten Kampf ge - kämp - fet, ich ha - be den

6 4 5 # *f* # 6 4 5 3 *p* 6 4 3 7 5 4 3 6 6

31

mich müd' ge - strit - ten, schick mich fein
 mich müd' ge - strit - ten, schick mich fein
 mich müd' ge - strit - ten, schick mich fein
 mich müd' ge - strit - ten, schick mich fein
 Lauf voll - en - det, ich ha - be Glau - ben ge - halt - ten hin -

4 2 6 6# 4 2 # 6 5 6 5 6 4 # 5 4 2 6

34

zu zur ew - gen Ruh. Lass
 zu zur ew - gen Ruh. Lass
 zu zur ew - gen Ruh. Lass
 zu zur ew - gen Ruh. Lass
 fort ist mir bei - ge - legt die Kro - ne der Ge - rech - tig - keit, wel - che mir der Herr

6 7 6 4 # 6 5 5 6

37

fah - ren was auf Er - den, will lie - ber se - lig
 fah - ren was auf Er - den, will lie - ber se - lig
 fah - ren was auf Er - den, will lie - ber se - lig
 fah - ren was auf Er - den, will lie - ber se - lig
 an je - nem Ta - ge, der ge - rech - te Rich - ter ge - ben wird.

6 5 - 6 5 # 6 4 f

40

wer - den.
 wer - den.
 wer - den.
 wer - den.
 Ach, wann wer-de ich da-hin kom-men, dass ich Got-tes An - ge-sicht schau-e!

6 4 p # 6 4 3 6 6 4 2 #