

Kyrie eleison.

("Christe, du Lamm Gottes".)

Johann Sebastian Bach
BWV 233a

Versus 1.

Musical score for the first system of 'Kyrie eleison'. The score is in G minor (one flat) and common time (C). It features six staves: Soprano I, Soprano II, Alto, Tenore, Basso, and Continuo. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

Musical score for the second system of 'Kyrie eleison'. The score continues with the same six staves. The lyrics are: Chri - ste, du Lamm Got - Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

tes,
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -
 e

i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,
 e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -
 e

er - barm' dich un -
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -
- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -
- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -
son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

ser!
- i - son.
son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
son, e - le - i - son, e - le - i - son.
son, e - le - i - son, e - le - i - son.

Versus 2.

The first system of the musical score consists of six staves. The top staff is a vocal line with a whole rest. The second staff is a vocal line with lyrics: "Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - - i -". The third staff is a vocal line with lyrics: "Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - - i - son, Chri - ste e - le - i". The fourth staff is a vocal line with lyrics: "Chri - ste, Chri - ste e -". The fifth and sixth staves are piano accompaniment staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).

The second system of the musical score consists of six staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "Chri - ste, du Lamm Got - tes,". The second staff is a vocal line with lyrics: "son, Chri - ste e - le - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,". The third staff is a vocal line with lyrics: "son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste, Chri - te e - le - i - son, e -". The fourth staff is a vocal line with lyrics: "le - i - son, e - le - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste,". The fifth and sixth staves are piano accompaniment staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).

der du

Chri - ste Chri - ste e - le - i - son, e - le - - i - son, Chri - ste Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i -

trägst die Sünd' der Welt,

son, e - le - - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - - ste e - le - - i - son, e son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - - le - - i - son, e

e - - le - - i - son,

e - le - i - son, Chri -
 le - - i - son,
 Chri - ste e - le - - i - son, e - le - - i -
 Chri - ste e - le - - i - son, e - le - i

- ste e - le - - - - - i son,
 Chri - ste e - le - - i - son, Chri -
 son, Chri - - ste e - le - - i - son, Chri - ste e -
 son, Chri - ste e - le - - i - son, Chri - ste e -

er - barm' dich un - ser!

Chri - ste e - le - - - i - son, Chri - ste - ste e - le - i - son, e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - -

e - le - - - - - - - - - - i - son.

- i - son, Chri - ste e - le - - i - son, e - le - i - son.

son, Chri - ste e - le - - - - i - son, e - le - i - son.

- - - - - - - - - - i - son.

Versus 3.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - i - son

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Chri - ste, du Lamm

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - - i -

son, e - le - - i - son, e - le - - i - son, e - le - i - son,

Ky - ri e

Got - tes, der du
- - - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,
e - le - i - son, e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri -
e - le - - i - son,

trägst die Sünd' der Welt,
le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri -
e - le - i - son, e - le - - i - son, Ky - ri - e e -
e e - le - i - son e - - le - i - son,

e e - le - i - son e - le i - son, e - le - - i - son, e - le - - i -
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - - - - - i - son, e - le - - i -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - - le - i -

gieb uns dei - nen Frie - den!
 son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky -
 son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,
 son, e - le - - - - - i - son, e - le - - - - - i -
 A - - - - - men, a -

ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -
A - - -
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - - -

men.

- men, a - - - men.
- le - i - son, e - le - - - i - son.
e e - le - i - son, e - le - - - - i - son.
- - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
men.