

4b. Chorus.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano I.

Alto I.

Tenore I.

Basso I.

Continuo I.

Flauto traverso I.

Flauto traverso II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano II.

Alto II.

Tenore II.

Basso II.

Continuo II.

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de, ein

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de, ein

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de,

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de,

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr

Ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr

Figured Bass Notation (Continuo I):  $\frac{4}{2}$  6 6

Figured Bass Notation (Continuo II): 6  $\frac{6}{4}$  6 6  $\frac{5}{3}$  —  $\frac{6}{4}$  6  $\frac{6}{2}$

3

Auf - ruhr wer - de, ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein  
 Auf - ruhr wer - de, ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein  
 ein Auf - ruhr wer - de, ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein  
 ein Auf - ruhr wer - de, ja nicht auf das Fest, auf dass nicht ein

wer - de, ein Auf - - ruhr wer - de, ja nicht auf das  
 wer - de, ein Auf - - ruhr wer - de, ja nicht auf das  
 wer - de, ja nicht auf das Fest, ja nicht auf das  
 wer - de, ja nicht auf das Fest, ja nicht auf das

5 6 6 5 6 6 6 6

6 5 6 6 6 6

5

Auf - ruhr, ein Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Auf - ruhr wer - de im Volk.

Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de im Volk.  
 Fest, auf dass nicht ein Auf - ruhr wer - de im Volk.

6 7 8