

## 40. Choral. Coro I. II.

Soprano  
Flauto traverso I. II.  
Oboe I. II. Violino I.Alto  
Violino II.Tenore  
Viola.

Basso.

Organo e  
Continuo.

Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell' ich mich doch wie - der ein;  
 Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell' ich mich doch wie - der ein;  
 Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell' ich mich doch wie - der ein;  
 Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell' ich mich doch wie - der ein;

5 6 6 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 5 5

hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen durch sein' Angst und To - des-pein. Ich ver - leug - ne nicht die Schuld,  
 hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen durch sein' Angst und To - des - pein. Ich ver - leug - ne nicht die Schuld,  
 hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen durch sein' Angst und To - des - pein. Ich ver - leug - ne nicht die Schuld,  
 hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen durch sein' Angst und To - des - pein. Ich ver - leug - ne nicht die Schuld,

8 7 5 6 6 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 5 7 5 2 6 5 # 4

a - ber dei - ne Gnad' und Huld ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin-de.  
 a - ber dei ne Gnad' und Huld ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin-de.  
 a - ber dei - ne Gnad' und Huld ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin-de.  
 a - ber dei - ne Gnad' und Huld ist viel grö-ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin-de.

7 6 6 6 5 7 6 7 6 6 6 4 7 5 2