

66c. Recitativo. Coro I.

Evangelist. Pi-la-tus sprach zu Ih-nen: Sie gin-gen

Pilatus. Da habt ihr die Hü-ter; ge-het hin und ver-wah-ret's, wie ihr wis-set!

Organo e Continuo.

hin und ver - wah - re - ten das Grab mit Hü - tern, und ver - sie - gel - ten den Stein.

67. Coro I. II.

Violino I. *p*

Violino II. *p*

Viola. *p*

Soprano Solo.

Alto Solo.

Tenore Solo.

Basso Solo. Die Müh' ist

Organo e Continuo. Nun ist der Herr zur Ruh ge - bracht.

Flauto traverso I. II. *pp*

Oboe I. *pp*

Oboe II. *pp*

Violino I. *pp*

Violino II. *p*

Viola. *pp*

Soprano. Mein Je- su, gu - te Nacht!

Alto. Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

Tenore. Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

Basso. Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

Organo e Continuo. *pp*

4

aus, die uns-re Sün-den ihm ge - macht.

Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

Mein Je- - su, gu - te Nacht!

Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

Mein Je-su, mein Je-su, gu - te Nacht!

6 5

7

se - li - ge Ge - bei - ne, seht, wie ich euch mit Buß und Reu be - wei - ne, daß euch mein Fall in

7^b 6 4[#] 2 7^b 5 6 4[#] 2 7^b 6 5

sol-che Not ge-bracht!

Habt le-bens-lang vor eu-er

Mein Je-su, mein Je-su, gu-te Nacht!

Mein Je-su, mein Je-su, gu-te Nacht!

Mein Je-su, mein Je-su, gu-te Nacht!

Mein Je - - - su, gu-te Nacht!

Figured bass notation: 5 b, 6 4 b, 6 b 4, 7 4 2, 5 b, 6 5 b

Lei - den tau - send Dank, dass ihr mein See - len - heil so wert ge -

6 4# 2 6 4#

The image shows a page of a musical score, page 15 of BWV 244. It features a piano accompaniment and vocal parts. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with various rhythmic patterns and trills. The vocal parts include a soprano line with the instruction 'acht't.' and several other lines with lyrics. The lyrics are: 'Mein Je - su, mein Je - su, gu - te Nacht!'. The score includes various musical notations such as notes, rests, trills, and dynamic markings. At the bottom of the page, there are some numerical figures: 6 5, b, b, 7 5b, b, 4.